

鉄拳5 DARK RESURRECTION 技表:リン・シャオユウ

技名	コマンド
雀連手	□ △
雀連架推掌	□ △ □
雀連砲	□ ↓ △
雀連砲～背向け	□ ↓ △
雀連轉身撃壁掌	□ ↓ △ □+△
雀翼背掌～背向け	△ □
雀翼背掌	△ ↘ □
宙転断空脚	【○ ×】
宙転断空脚～鳳凰の構え	【○ ×】 ↓ □+△
撃壁掌	□+△
回身横移動	×+○ (or ↓ ×+○)
括面脚	⇒ ×
側転横移動	⇒ □+△
前転横移動	⇒ ×+○
上歩掌拳	↘ □
上歩掌拳～背向け	↘ □
挑打華蘭	↘ △
挑打連掌	↘ 【△ □】
弾腿	↘ ×
順蹴り	↘ ○
烏龍盤打	↓ □
烏龍盤打～鳳凰の構え	↓ □
掃腿連脚	↓ × ○
架推掌	↗ □
暗脚	↗ ×
斧刃脚	↗ ○
左さばき	← □
右さばき	← △
背抱提蹴	← ×
鳳凰双連腿	← ○
擺歩	← □+△
擺歩猛虎掌	擺歩中に △
擺歩碎壁	擺歩中に □+△
駆虎転腿	擺歩中に ○
旋烈脚	擺歩中に ×+○
逆十字鳳	↖ ×+○
逆十字鳳～鳳凰の構え	↖ ×+○ ↓ □+△
妃背掌	↑ □
妃背掌～正面構え	↑ □
前壁	↑ □+△
前壁加横	↑ □+△ △
前壁加横架推掌	↑ □+△ △ □
妃背掌歩	↑ □+△ ×+○
旋脚	↗ ×
旋脚～鳳凰の構え	↗ × ↓ □+△
弧月閃	↗ ○
弧月閃～鳳凰の構え	↗ ○ ↓ □+△
朱雀翔破	↗ □+△
流星連脚	↗ ×+○
白連戟放	⇒ ⇒ □ ×
白連斧月	⇒ ⇒ □ ○
加横架推掌	⇒ ⇒ △ □
里合腿	⇒ ⇒ ×

鉄拳5 DARK RESURRECTION 技表:リン・シャオユウ

技名	コマンド
浮身騰腿	⇨⇒◎
騰腿宙転脚	⇨⇒◎ 相手ガード時 ◎
双壁掌	⇨⇒□+△ □+△
天翔十字鳳	⇨⇒×+◎
蕩肩	立ち途中に △
蕩肩(強)	立ち途中に △ ホールド
蒼空砲	立ち途中に ◎
提斧脚	立ち途中に ×
遁甲転腿	立ち途中に ⇨◎
掃腿背身撃	しゃがんだ状態で × △ □ ◎
挿歩桃拳	しゃがんだ状態で ↘△□
挿歩桃拳1発目～背向けしゃがみ	しゃがんだ状態で ↘△↘
前旋掃腿	しゃがんだ状態で ⇨◎◎
しゃがみ振り向き	しゃがんだ状態で ↙×+◎
伏鳳烈倒	横移動中に ×
掃腿	横移動中に ◎
背向け	⇨×+◎
藐姑射迅肘	背向け中に □
背向け～背身撃	背向け中に △ □ ◎
背身連盤打	背向け中に △ △ □
背身鵬際脚	背向け中に ×
背向け～虎尾脚	背向け中に ◎
背向け～回身横移動	背向け中に ×+◎ (or ⇨×+◎)
背身双掌把	背向け中に ⇨□+△
背向け～後転	背向け中に ⇨×+◎
背向け～後転～跳弓脚	背向け中に ⇨×+◎ ×+◎
背向け～背身下段脚	背向け中に ⇨×
背向け～背身下段脚～正面構え	背向け中に ⇨×
背向け～暗脚	背向け中に ⇨◎
背向け～鳳凰の構え	背向け中に ⇨□+△
背向け～跳鷄跖	背向け中に ⇨⇒×
鳳凰の構え	⇨□+△
鳳凰の構え～弓歩盤肘・早	⇨□+△ □+△
鳳凰の構え～弓歩盤肘・遅	鳳凰の構え中に □+△
鳳凰の構え～弓歩盤肘・超遅	鳳凰の構え中に ⇨□+△
鳳凰の構え～鳳凰穿弓腿	鳳凰の構え中に ×+◎
鳳凰の構え～左桃領	鳳凰の構え中に □
鳳凰の構え～右桃領	鳳凰の構え中に △
鳳凰の構え～鳳凰双打	鳳凰の構え中に △ □
鳳凰の構え～下爪	鳳凰の構え中に ×
鳳凰の構え～中段蹴り	鳳凰の構え中に ◎
鳳凰の構え～中段蹴り～背向け	鳳凰の構え中に ◎ ⇨
鳳凰の構え～扇蹴り	鳳凰の構え中に 【◎ ×】
～横転	扇蹴り中に ⇧(or ⇨)

鉄拳5 DARK RESURRECTION 技表:リン・シャオユウ

技名	コマンド
鳳凰の構え～前旋掃腿	鳳凰の構え中に ⇐◎ ◎
鳳凰の構え～挑打下掃掌	鳳凰の構え中に ↓□
鳳凰の構え～騰空擺脚	鳳凰の構え中に ↑◎ ◎
鳳凰の構え～鳳凰羽翼	鳳凰の構え中に ⇐× □
鳳凰の構え～鳳凰連爪	鳳凰の構え中に ⇐× ×
鳳凰の構え～鳳凰連腿	鳳凰の構え中に ⇐× ◎
鳳凰の構え～掃腿	鳳凰の構え中に ⇐着地際に ×
鳳凰の構え～鳳凰旋脚	鳳凰の構え中に ⇐☆×
鳳凰の構え～鳳凰旋脚～鳳凰の構え	鳳凰の構え中に ⇐☆× ↓□+△
鳳凰の構え～鳳凰翼腿	鳳凰の構え中に ⇐☆◎
鳳凰の構え～伏せる	鳳凰の構え中に ↓
鳳凰の構え～ジャンプ	鳳凰の構え中に ↑
鳳凰の構え～背向け	鳳凰の構え中に ⇐×+◎
鳳凰の構え～前転	鳳凰の構え中に ⇐×+◎
鳳凰の構え～前転～鳳凰の構え	鳳凰の構え中に ⇐×+◎ ↓
挑発(1)	□+×+◎
挑発(2)	△+×+◎
10連コンボ(1)	↑◎ □ △ □+△ □ × ◎ ◎ ◎ □
10連コンボ(2)	↑◎ □ △ ◎ ◎ △ □+△ □ ◎ △
揺身倒波	相手に接近して □+× (or ⇐□+×)
流垂落	相手に接近して △+◎ (or ⇐△+◎)
旋毛	相手の左横から接近して □+× (or △+◎)
裏旋毛	相手の右横から接近して □+× (or △+◎)
背捻腿落	相手の背後から接近して □+× (or △+◎)
引き投げ	相手に接近して ⇐□+△
落龍碎	相手に接近して ⇐△+◎
孔雀跳腿	相手に接近して ⇒【△ □】
飛燕流舞	背向け中に ⇐⇒×+◎
背向けからの投げ掴み	背向け中に ⇐⇒□+× (or △+◎)
鳳凰の構えからの投げ掴み	鳳凰の構え中に □+× (or △+◎)
上・中段さばき	△+×
背向け～上・中段さばき	背向け中に △+×
背向け～下段さばき	背向け中に ↓△+×

操作補足:『⇐』『⇒』は方向キーを押す。『⇒』は方向キーを押したまま。【 】で囲まれた部分は続けて素早く入力。
※方向キーの入力はプレイヤーが1P側(左側)の時のものです。