

鉄拳5 DARK RESURRECTION 技表: 巖竜

技名	コマンド
閻魔突っ張り	□ △ □ △ □ △ □ △
邪気踏み	○ ○
戻り邪気踏み	× ○ ○
百鬼夜行	× ○ × ○ ...
もろ手ハンマー~もろ手突き	□+△ □+△
もろ手ハンマー~極悪かまし	□+△ ← □+△
もろ手ハンマー~極悪張り手	□+△ ← □+△ △
その場座り	×+○
漢突っ張り	×+○ □
漢下段払い	×+○ △
地均し	×+○ ×+○
股割り	×+○ ↓
不知火型	股割り中に ⇄
雲竜型	股割り中に ↓(or ↑)
達磨落とし	⇄ △
猫騙し	⇄ [△ □]
片男波蹴り	⇄ ×
ぶちかまし	⇄ □+△
電车道コンボ	⇄ □ ○ □
突き上げアッパー	⇄ △
突き上げアッパー~閻魔突っ張り	⇄ △ □ △ □ △ □ △ □ △
けたぐり	⇄ ×
電车道	⇄ ○ □
鉄砲乱打	⇄ □+△ □
雷張り手	⇄ △+×
岩断破	↓ □
歌舞伎張り手	↓ △ △ △ ...
四股クエイク	↓ ○
送り出し	↓ □+△
張り独楽払い	↗ △
極悪かまし	↗ □+△
極悪張り手	↗ □+△ △
極悪かまし~股割り	↗ □+△ ↓
巖竜コンボ	← □ □ □
塩まき	← △
カチワリ頭蓋	← □+△
潰し判掌	↘ □
押忍プレス	↘ □+△
ヒッププレス	↘ ×+○
神風キック	⇄ → ○
サバ折シザース	⇄ → □+△
ダイナマイト関取キック	⇄ → ×+○
金剛張り手	← ⇄ □
かち上げ	← ↗ ↓ ↘ □
メガトン突っ張り	← ↗ ↓ ↘ △
突き上げアッパー	立ち途中に △
もろ手振り~もろ手ハンマー	立ち途中に □+△ □+△
相撲ラッシュ・上段	しゃがんだ状態で □ □ □ △ □
相撲ラッシュ・中段	しゃがんだ状態で □ □ □ △ ↘ □
相撲ラッシュ・下段	しゃがんだ状態で □ □ □ △ ↓ □
のど輪コンボ・左	しゃがんだ状態で ↘ □ △ □
のど輪コンボ・右	しゃがんだ状態で ↘ △ □ △
ちゃぶ台返し	しゃがんだ状態で □+△

鉄拳5 DARK RESURRECTION 技表: 巖竜

技名	コマンド
漢張り手	横移動中に □
唸り地蔵	相手に背を向けて □+△
スプリングハンマーパンチ	仰向けダウン中に □+△
10連コンボ	しゃがんだ状態で □ □ □ □ △ △ × ○ ○ □+△
組み手つかみ	⇒⇒△
波離間投げ	組み手つかみ中に □
外無双	組み手つかみ中に △
外たすき反り	組み手つかみ中に ×
撞木反り	組み手つかみ中に ○
極楽うっちゃり	組み手つかみ中に □+△
吊落とし	組み手つかみ中に ×+○
つかみ投げ	相手に接近して □+× (or ⇒□+×)
呼び戻し	相手に接近して △+○ (or ⇒△+○)
うわて投げ	相手の左横から接近して □+× (or △+○)
外小股	相手の右横から接近して □+× (or △+○)
逆さ落とし	相手の背後から接近して □+× (or △+○)
送り掛け	相手の背後から接近して ⇒□+× (or ⇒△+○)
送り出し投げ	相手の背後から接近して ↓□+△
吊り出し	相手に接近して ⇒⇒△+×
顎砕き	相手に接近して ⇒⇒△+×
八双飛び	相手のパンチ攻撃に合わせて ⇐□+× (or ⇐△+○)

操作補足: 『⇒』は方向キーを押す。『⇒⇒』は方向キーを押したまま。【 】で囲まれた部分は続けて素早く入力。
 ※方向キーの入力はプレイヤーが1P側(左側)の時のものです。