

アーケードゲーム情報局

業務用ガンシューティングゲーム
2006年6月下旬稼働開始

TIME CRISIS 4

タイムクライシス4

「撃って、隠れる」銃撃戦の醍醐味を存分に味わえるガンシューティングゲームの最新作がいよいよ稼働開始！新基板の採用でさらに美しくなったグラフィックや、「ボイスナビゲーション」「マルチスクリーンバトル」といった新要素の搭載で、臨場感がさらに高まっているぞ。この夏はタイクラ4で熱くなれ！

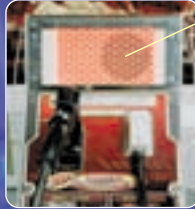
エヴァン・ベルナル
(2P側主人公)

ジョルジョ・ブルーノ
(1P側主人公)

ウィリアム・ラッシュ
(サポートキャラクター)



ボイスナビゲーション



ボイス専用スピーカー
ガンタワーのボイス専用スピーカーから、仲間キャラからのアドバイスが次々と聞こえてくるので、ゲーム展開はさらにドラマチックに！また、シーン毎に有効な武器を教えてくれるので、初心者でも安心だ。

マルチスクリーンバトル

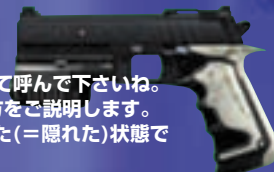


一部のシーンでは、あらゆる方向から敵が襲いかかってくる！矢印の方向に向かって、銃口を画面外に出すと、画面が切り替わるので、敵を探しながら戦うのだ。

新システム

武器チェンジシステム

米軍統合監察部のエリザベス・コンウェイです。ベスって呼んで下さいね。初心者エージェントの皆様は、それぞれの武器の使い方をご説明します。なお、武器の切り替えは、フットペダルから足を離した(=隠れた)状態でトリガーを引くと行えます。



多様なシチュエーション



ヘリに乗っての空中戦。トリガーを引いて撃ちまくれ！



スナイパーライフルでの狙撃シーン。慎重に狙いをつけろ！



シリーズでおなじみのワイルドドッグも登場！

1 ハンドガン



通常の武器よ。フットペダルから足を離すと、9発までリロード(補充)できるわ。

2 マシンガン



トリガーを引いている間連射するわ。大量の敵が現れるシーンで有効よ。

3 ショットガン



一度に大量の弾をばらまきます。耐久力のある敵には、近距離から撃てば大ダメージを与えられるわ。

4 グレネードランチャー



爆風で広範囲の敵に大ダメージを与える強力な武器よ。弾数が少ないので、ボス戦など、ここぞという時に。

タイクラ4豆知識

本作のボイスは日本語だが、ガンアジャストモードで、英語に切り替える事が可能だ(字幕は日本語のまま)。さらに、ブローバック機能をオフにすることもできる。こだわり派のあなたは試してみよう。ガンアジャストモードには、トリガーを引き、フットペダルを踏んだ状態でコインを入ると入れるぞ。

D.R.U.A.G.A. ONLINE

THE STORY OF AON.

ドルアーガオンライン ザ・ストーリー・オブ・オーン

業務用アクションRPG
好評稼働中



ゲームの概要

本作はタッチパネルと1ボタンでプレイするアクションRPGだ。最初に自分のICカードを購入、キャラクターを育てながらストーリーを進めていく形でゲームが進行する。基本的にステーションでのプレイとなるが、その合間に、コミュニケーションタワーで装備の変更、アイテムの購入などを行うのだ。

おかげさまで好評稼働中のドルアーガオンライン。まだプレイしていない人は、このページを参考に、ぜひ足を踏み入れて欲しい。全国の仲間たちと協力して戦う楽しさと、シンプルな操作感覚が、新たなゲーム体験への扉を開くはずだ。

ステーション



コミュニケーションタワー

ICカード

ゲーム画面説明



タイマーカウンター
0になると体力が減り始める

マップ表示
周辺の地形とモンスターやパーティの位置が分かる

パーティプレイヤー情報
ともに冒険するプレイヤーの情報を表示(タッチでON/OFF)

プレイヤー情報
プレイヤーのHP(体力)と、AP(精神力)を表示

マップボタン
マップの表示/非表示を切り替える

ショートカット
よく使うアイコンをセットしておく

コマンドアイコン
フォース、アーツ、アイテム、チャットの各ウインドウを表示する

ターゲットボタン
プレイヤーに一番近いモンスターを自動でターゲットする

フォースとアーツ



フォースはAP(精神力)を消費して発動する必殺技。画面はワルキューレの「ホーリーレイン」。



アーツはAPを消費しない特技。一度使用するとしばらく使えない。画面はゼオバルガの「アームオブ」。

キャラクター選択

プレイヤーが選べるのはこの4人。性能や技が違うのはもちろん、ストーリー展開も異なるぞ。

ギルガメス 【戦士タイプ】



移動速度 ★★★
攻撃力 ★★★
防御力 ★★★★★
初級者向

ワルキューレ 【弓兵タイプ】



移動速度 ★★★★★
攻撃力 ★★
防御力 ★★
初～中級者向

ヤング・カイ 【魔法使いタイプ】



移動速度 ★★★★★
攻撃力 ★★★★★
防御力 ★
中～上級者向

ゼオバルガ 【戦闘ロボットタイプ】



移動速度 ★★
攻撃力 ★★★★★
防御力 ★★★★★
中～上級者向



序盤の展開を大紹介

ゲームはストーリーに沿って進めていくエピックと、1話完結型のクエストによって構成されるが、最初はエピックのみ選択できる。ここではエピック1〜エピック2の流れを紹介しよう。シングルプレイでゲームに慣れたからパーティプレイに参加、という形なので、初心者でもスムーズに入り込めるだろう。

エピック1 (1-1, 1-2, 1-3) [シングル]

まずは各キャラクターの基本操作を覚えよう。エピック1-3をクリア後、コミュニケーションタワーでアイテムの購入や装備の変更が出来るようになるぞ。

エピック2-1 [シングル]

プレイヤーをドルアーガからの刺客が襲う！ここが最初の難関だ。

ギルガメス



女神イスターの力で天地の狭間の世界オーンへと飛んだギルガメス。新たな冒険の始まりだ。

ワルキューレ



天界からオーンへ降臨しようとしたワルキューレは、女神としての力を奪われてしまう。

ヤング・カイ



ドルアーガの塔から脱出するカイは、8年後の異世界オーンへと飛ばされた。そこには倒したはずのドルアーガが！

ゼオバルガ



魔軍の兵士に追い詰められた少年ラビの危機に、謎の巨人ゼオバルガが動き出した！



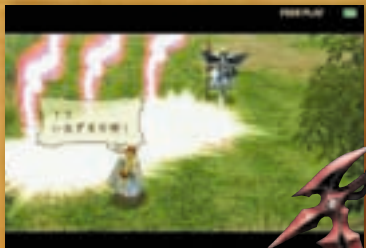
クロムナイト



ボスはクロムナイト。ギルガメスと同じアースクラッシュを使ってくるぞ！



ブラックワルキューレ



ボスはブラックワルキューレ。大鎧と、魔法による攻撃を使い分けてくるぞ。



サキュバス



ボスはドルアーガの腹心、サキュバス。ダメージを受けると分身する。本体はどれだ？



レイン



ボスは、嵐の天使テンペストのうちの1体であるレイン。浮遊する剣で攻撃してくる。

クエストを一つクリア [パーティ]

エピック2-2に進むまえに、クエストをどれか一つクリアする必要がある。



「クエスト」は1話完結型で、最大4人までのパーティプレイで何度でも遊ぶ事ができる。初めてのパーティプレイを楽しもう。なお、クエストは日替わりで内容が入れ替わる。まずは難易度が低めのクエストを選んでみよう。

エピック2-2 [パーティ]

このエピックはパーティでプレイする形になる。



最後に待ち受けるクオックス。炎を吐き、巨大な足を振り下ろしてくる。仲間との連携で立ち向かえ！

最大4人でのパーティプレイ

このゲームの大きな特徴であるパーティプレイは、クエストか、特定のエピックで楽しむ事ができるぞ。全国のプレイヤーが協力しあう晴れの舞台だ。仲間同士で助け合って、クリアを目指そう！



受け付け時間中に同じシナリオを選んだプレイヤーが自動的に合流する仕組み。



チャットアイコンで積極的にコミュニケーションを取ろう！よく話し合い、ショートカットに登録しておくも便利だ。

コミュニケーションタワー



「トレード」で他のプレイヤーと金やアイテムのやり取りが行える。それとアイテムを交換しあったり、初手プレイヤーを援助したり出来るのだ。



装備変更やアイテムの購入など、様々な機能が備わったコミュニケーションタワー。一部を除いて無料なので、ステーションでのゲームの後はマメに立ち寄ろう。

「アイテム合成」でレアなアイテムが作られるから、合成には一定の法則があるので、それを探るのも楽しみのひとつだ。

新・プラボ英雄烈伝 1

己をみがかずば見かけだおしなり 現在フリーター 百瀬範夫

百瀬——。山口もと 高3。久しぶり。この前も友達関係でおちこんで俺にさりげなくドルアーガオンラインをすすめてくれた。マジないもの。モモセ・マルパン、モモセ・マルパン、あれ あやさんだろ？

あやさん、俺の気持ち、通じてると思うんだ。ごめん。ゲーム中もフォローばっちりしてくるし。思いやりって？俺もめっちゃって……。んじやよく言っといて！

よう、ユカ。ちやうどいい。これやろ。何が？うん。ババ最近まこと君に会った？

ん？ああ、あの子ね。うん、たしか先週、国道の向こうで会ったよ。仕事で帰って、聞いたら……。いやいや、プラボにドルアーガオンラインに行くところまで、答えたんだ。それだけ、それだけ、どうかして？

ユカのモモセ・マルパンには負けるよ。……。おいおい！ノリオサマのやつ、ユカのあいつが、ついてるぞ。

それに、ユカ、ほくろのウミセンモモセンの華麗な動き、見てよ。ほろ、どきどき、先へ行くよ。

初級者と上級者が一緒に楽しめるのがこのゲーム！ノリオサマとババの合戦は……ほろ、クリアしたときの達成感も大きいぞ。

ババもドルアーガオンラインで、もっと自分をみがいてね。は？先、帰るぞ！

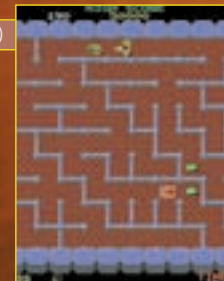
作 いるたまご コゲ照

はみだしコラム

1984 ドルアーガの塔 (業務用)

ドルアーガシリーズ その歴史

ドルアーガオンラインのベースとなる「ドルアーガ」シリーズについて、これまでの歴史をリリース順に紹介しよう。これらの他にも、ボードゲームなど多様な展開がなされたぞ。



1986 イスターの復活 (業務用)



1988 カイの冒険 (ファミリーコンピュータ用)



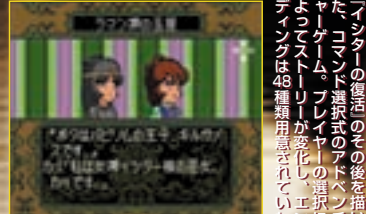
「ドルアーガの塔」の続編。ギルとカイの2人を操作し、塔からの脱出を目指す。キャラクターが成長するアクションRPGで、パスワードによるコンティニュー制を採用した意欲作。

1990 ドルアーガの塔 (花博)



テーマパーク向け大型アトラクション。黄金のライオン(足踏)に乗る必死の魔法の剣を操るモンスターを倒し、魔法の塔を攻略する。ゲームにも設定された。

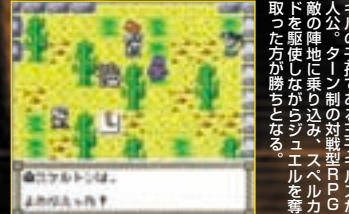
1994 ザ・ブルー水晶の塔 (スーパーファミコン用)



2000 すごくアドベンチャー ドルアーガの塔 (業務用)



2000 ~取組 COM ダンジョン~ ドルルルアーガ (ゲームボーイカラー用)



ギルの子孫であるエミルが主人公。ターン制の対戦RPGで、敵の陣地に乗り込み、スベルカイを倒すのが目的。なんと、ワルキューレも参戦していた！