

『テイルズオブ』——それは壮大な物語の数々。

作品ごとにテーマは異なるものの、単なる勧善懲悪ではなく、
種族や立場によってさまざまな解釈ができる濃密なストーリーが
多くの人々に支持されてきた。

『テイルズオブファンタジア』の登場から10周年を迎える今、
シリーズの歴史と新たな物語を紹介しよう。

YAPPARI

やっぱり

『テイルズオブ』

超拡大版

やっぱり『テイルズ オブ』超拡大版

2000年11月30日
Ps テイルズ オブ エターニア

Tales of Eternia

グラフィックや戦闘システムなどあらゆる面でプレイステーションの限界に挑み、CD3枚組という大ボリュームになった作品。インフェリアに住むリッドとファラが、空のかなたの異世界セレスティアから来たメルディと出会うところから物語は始まる。キャラクターデザインはいのまたむつみを起用。テーマソングはGARNET CROWの「flying」。



2002年10月25日
GBA テイルズ オブ ザ ワールド なりきりダンジョン2

「なりきりし」の力を授かった主人公のフリオとキャラがコスチュームを着替えながらさまざまなクエストに挑む物語。パレルワールドという世界観で、シリーズのキャラクターが多数登場し、物語に関わるだけでなく戦闘にも参加してくれる。



2002年1月31日

Ps テイルズ オブ ファンダム Vol.1

シリーズ初のファンディスクで、アドベンチャーゲーム「カオベンチャー」ではオリジナルキャラのプリムラ・ロッシュが登場。また対戦が楽しめるパズルゲーム「クレールラボ」も収録。



Tales of Fandom Vol.1



2002年11月28日
Ps2 テイルズ オブ デスティニー2

プレイステーション2の性能を活かし、グラフィックや音楽が大幅に向上した『デスティニー』の続編。前作から18年後の世界が舞台で、スタンとルーティの間に生まれたカイルは、父のような英雄になることを夢見て、兄貴分のロニと旅に出る。キャラクターデザインは、いのまたむつみを起用。テーマソングは倉本麻衣の「key to my heart」。



Tales of Destiny 2



アニメーション展開

アニメーションでは、2001年に『テイルズ オブ エターニア』がアニメ化され、WOWOWで全13話が放映された。また2004年からは『テイルズ オブ ファンタジア』がOVA（オリジナルビデオアニメ）で展開中（発売：フロンティアワークス）。ラストとなる第4巻は2005年12月22日に発売予定だ。

この写真は「TALES OF PHANTASIA THE ANIMATION」のものである。

© 藤島康介 © NAMCO LIMITED © T.O.P.製作委員会

グッズ展開

「テイルズ オブ」シリーズは、ゲームだけでなくグッズも多数発売されている。攻略ガイドブック、小説、コミックスといった書籍に始まり、音楽CD、ステーションナリ、トレーディングカードなど、各作品の世界観をより深く味わえるアイテムが揃っている。



※ここで紹介しているグッズは一例です。また、現在販売されていないものや、購入が困難なものもあります。ご了承ください。

2005年で10周年を迎える『テイルズ オブ』シリーズ。ここでは数々の感動を生んだ物語の歴史を紐解いてみよう。

『テイルズ オブ』シリーズ
10年の軌跡

1995年12月15日

SEc テイルズ オブ ファンタジア

TALES OF PHANTASIA

記念すべき『テイルズ オブ』シリーズの第一弾。主人公のクレスが仲間たちと共に時を超えて冒険する物語で、キャラクターデザインは藤島康介が担当。また、スーパーファミコンの性能をフルに活かした美しいグラフィックと、ロムカートリッジながら必殺技の声やテーマソング「夢は終わらない」（吉田由香里）を収録したことも話題になった。



1997年12月23日

Ps テイルズ オブ デスティニー

Tales of Destiny

プレイステーションにハードを移し、戦闘や料理など『ファンタジア』で好評だったシステムを継承したシリーズ第二弾。主人公スタンは密航した「飛行竜」で「物言う剣」「ティムロス」と出会い、運命的な旅をすることになる。キャラクターデザインはいのまたむつみを起用。テーマソングはDEENの「夢であるように」。



2000年11月10日

GB テイルズ オブ ファンタジア なりきりダンジョン

テイルズ オブ ファンタジア なりきりダンジョン

『ファンタジア』から100年後の世界が舞台の物語。双子の主人公ディオとメルはコスチュームを身につけることによって、その職業固有の能力が使える「なりきりし」だ。ダンジョンや塔のマップは自動生成されるため、携帯ゲームながらじっくりと楽しめる。



1998年12月23日

Ps テイルズ オブ ファンタジア

TALES OF PHANTASIA

『ファンタジア』のプレイステーション移植版。プロダクションI.G.制作のオープニング、エンディング、イベントムービーを追加し、グラフィックもほぼ全てを描き直しており、単なる移植に留まらない作品。また、新キャラクターとして藤林すすも登場した。



2004年12月16日

PS2 テイルズ オブ リバース

知的活動に優れたヒューマと身体的能力に優れたガジュマが共存するカレギア王国を舞台に、主人公のヴェイグは何者かに連れ去られたクリアを取り戻すため旅に出る。キャラクターデザインはいのまたむつみを起用。テーマソングはEvery Little Thingの「good night」。



2005年8月25日

PS2 テイルズ オブ レジェンディア



3D表現の作りこまれたグラフィックやナムコの格闘ゲームのノウハウを活かしたバトルなど、シリーズらしさを受け継ぎつつ、新たな高みに挑んだ一作。物語は主人公のセネルとシャーリィが島のよう巨大な「遺跡船」に打ち上げられる所から始まる。キャラクターデザインは中澤一登を起用。テーマソングはDo As Infinityの「TAO(タオ)」。



2005年1月6日

GBA テイルズ オブ ザワールド
なりきりダンジョン3



『なりきりダンジョン2』で登場したシリーズキャラに加え、今回は『デスティニー2』と『シンフォニア』のキャラも参戦。会話イベントが一層楽しくなった。また、ダンジョンでは最大4組(合計12人)のパーティを編成できる。



2005年3月3日

PSP テイルズ オブ エターニア



『エターニア』のプレイステーションポータブル移植版。戦闘、街、フィールドなどのグラフィックは全てリファインされワイド画面に対応。また、幕間の美しいムービーシーンも完全に再現されている。



Coming Soon!

PS2 テイルズ オブ ジアビス



そして2005年、新たな物語が動き始める。『テイルズ オブ』シリーズ10周年記念タイトルとなる本作の詳細は次のページにて！



Coming Soon!

PC テイルズ オブ エターニア オンライン



『テイルズ オブ エターニア』の世界観をベースに、『テイルズ オブ』シリーズの「仲間との絆」を受けついでMMO(多人数参加型オンライン)RPG。現在はクローズドβテスト中で、今後の展開が期待されている。



2003年8月1日

GBA テイルズ オブ ファンタジア



『ファンタジア』のゲームボーイアドバンス移植版。携帯ゲームながら戦闘システムやテーマソングを再現。追加イベントではブラムバルドやアーシアといった新キャラも登場する。



2003年3月7日

GBA テイルズ オブ ザワールド
～サモナーズリネージ～



『ファンタジア』から400年後が舞台のシミュレーションRPG。クラスの子孫であるフレインは召喚術でユニットを呼び出して戦う。物語が進むと『ファンタジア』キャラを召喚することも可能だ。



2004年9月22日

PS2 テイルズ オブ シンフォニア



『シンフォニア』のプレイステーション2移植版。基本的な物語はゲームキューブ版と同じだが、イベントシーンや特技などを多数追加。また、幕間のアニメーションパートも描き足された。テーマソングはday after tomorrowの「そして僕にできるコト」。



2003年8月29日

GC テイルズ オブ シンフォニア



ゲームキューブで登場した作品で、フィールドや街並みなどすべてフル3Dで表現されているのが特徴。戦闘も3Dで行われ、立体的なカメラワークでダイナミックなバトルが楽しめる。物語は、主人公のロイドが死滅の危機に瀕した世界・シルヴァラントを救うため幼なじみのコレットやジーニアスと共に旅立つところから始まる。キャラクターデザインは藤島康介を起用。テーマソングはday after tomorrowの「Starry Heavens」。



テイルズ
オブ
モバイル

携帯コンテンツ

携帯コンテンツではFOMA900i・901iシリーズ(D900i、N900iを除く)で『テイルズ オブ モバイル』を展開中。着メロや待受画面に始まり、オリジナルRPG『テイルズ オブ ブレイカー』や『テイルズ オブ タクティクス』も楽しめる。今秋には『テイルズ オブ コモンズ』や、PS2『テイルズ オブ ジアビス』と連動したコンテンツも配信予定だ。



©いのまたむつみ © 2005 NAMCO LTD.

Tales of Commons



© 2005 NAMCO LTD. キャラクターデザイン/イラストレーション: 椎名優



～Story～

今より2000年の昔。第七音素（セブンスフォニム）の発見により、惑星の誕生から消滅に至る未来までを記した「星の記憶」の存在が確認された。そして星の記憶を巡って、惑星オールドラントの戦乱の時代が始まる。長きに渡る戦いは大地を疲弊させ、毒を含む障気を生み出した。人々は、星の記憶を読み取る音律士ユリア・ジュエの預言に従い、滅亡を回避するために、大地深くに障気を封じ込めた。時は流れて、現代。世界はキムラスカ・ランバルディア王国とマルクト帝国の二大国に分割され、危うい平和の均衡を保っていた。だが本当に人々の心を支配していたのは、両国の王ではなく、ユリアの教えを守護するローレイ教団によって、世界に発せられる「預言（スコア）」なのであった。

『ルーク様♪私、ルーク様と一緒に旅がしたいです♪』



Anise Tatlin
アニス・タトリン

年齢：13歳 性別：女性
身長：152cm 体重：42kg クラス：人形士
ローレイ教団の最高指導者「導師イオン」の守護役。明るく元気な女の子。クラスは人形士。背中のぬいぐるみ「トクナガ」が巨大化し、それに乗って戦う。玉の輿を目指しており、ルークと知り合ってから未来の公爵夫人の座を狙っているらしい。

『ご安心ください。何も殺そうという訳ではありませんから。……二人が暴れなければ』



Jade Curtiss
ジェイド・カーティス

年齢：35歳 性別：男性
身長：184cm 体重：74kg クラス：譜術士
マルクト帝国軍の将校。階級は大佐。優れた譜術士でありながら、槍の使い手でもある。常に笑顔を浮かべており、考えがさっぱり読めない性格。マルクト皇帝ピオニー9世の懐刀と呼ばれる一方、「死霊使い（ネクロマンサー）ジェイド」として軍人の中では恐れられている。陸上装甲艦「タルタロス」における任務遂行中、ルーク達と接触する。



PS2 テイルズ オブ ジ アビス

プレイステーション2用ソフト 発売日未定 価格未定

『テイルズ オブ』シリーズ10周年を記念する最新作が、今、動き始める！

『テイルズ オブ』シリーズ第8作目（のべ17作品目）にして、シリーズ10周年を記念する最新作。それが『テイルズ オブ ジ アビス』だ。本作は『シンフォニア』制作スタッフが、同作品で好評を博した3D表現と戦闘システムを活かし、より深みのあるゲーム性を目指して開発しているぞ。また、『テイルズ オブ』シリーズでは初の長身モデルを採用。イベントシーンでは藤島康介氏が描いた個性的なキャラクターたちの魅力を一層引き立て、プレイヤーに深い感銘を与えてくれるだろう。今回は主要キャラクターと開発中の画面をご紹介します。どんな物語が繰り広げられるのか乞うご期待！

『どうやら私とあなたの間で超振動が起きたようね』



Tear ティア

年齢：16歳 性別：女性
身長：162cm 体重：50kg クラス：音律士
預言（スコア）を司るローレイ教団の教団兵。第七音素（セブンスフォニム）の使い手。物心がつく前に両親を失い、以来兵士となるべく育てられてきた。無口で自制心が強く、冷たい印象を与えるが、実は可愛いものが好き。とある事件がきっかけで、ルークと共に旅をすることとなる。

『俺をケチな盗賊野郎と一緒にするんじやねえ』



Buke-fone-Fabre
ルーク・フォン・ファブレ

年齢：17歳 性別：男性
身長：171cm 体重：68kg クラス：剣士
キムラスカ王国の公爵家の一人息子。幼い頃の敵国による誘拐事件以来、警護のために屋敷の中に閉じ込められて暮らしている。誘拐のショックで子供の頃の記憶を失っているが、豊富な財力によって何不自由無く育ったため、大変な世間知らずでわがまま。唯一の趣味は剣の修行で、剣筋は粗いが腕は立つ。

マップ

新たなテイルズ オブの世界にご期待ください！

開発は順調です。順調にいったいっばい。『アビス』は“限界ギリギリまで妥協を排除”を合言葉に10周年記念の名に恥じぬようがんばってます。いろんな意味での総決算。来し方行く末を占う本作にご期待ください＆温かく見守ってってください。

（プロデューサー 吉積 信）



イベント



戦闘



PC テイルズ オブ エターニア オンライン

知られざるエターニアを追いかけて、
今、キミだけの冒険が始まる！

『テイルズ オブ エターニア オンライン』は、『テイルズ オブ』シリーズのテーマである「仲間との絆」を受け継ぎ、「リニアモーションバトル」、「スキット」、「料理」等のシステム面の魅力までも取り入れたMMORPGだ。物語は原作でリッドたち主人公がインフェリアからセレスティアに向けて旅立つところから始まる。世界の情勢は原作の時間の流れに沿って変化し、プレイ可能な地域もひろがってゆく。プレイヤーは、この世界の住人となって、会話や買い物といった日常的な行動から、他のプレイヤーたちと洞窟や遺跡を探索するなど、自分だけの冒険を楽しむことができるのだ！

戦闘は“O-LMBS”（オンライン リニア モーション バトル）



シリーズの代名詞ともいえるリニアモーションバトルをMMORPG用にアレンジ。マウスとキーボードの簡単操作で画面せましとキャラクターが大活躍活躍するぞ。



レベルアップすれば職業に応じたスキルを修得。敵に大ダメージを与える特技も重要だが、傷を癒す晶霊術もパーティにとって欠かせないスキルだ。

職業

職業は5種類から選択できる。また顔の輪郭や瞳、髪型も選択できる。



仲間との絆を深めるシステムの数々

フェイスチャットシステム



プレイヤー同士のチャットには、シリーズでお馴染みのスキットシステムを応用。文字に表情が加わることで、よりコミュニケーションを深められるだろう。

おんぶシステム



戦闘不能状態を「おんぶ」してもらったり経験値の減少などを受けず回復できる。しかし「おんぶ」した側は走ることができずリスクも背負う… 仲間との絆を深く感じる瞬間！

PENシステム



PENとはプレイヤーが操作しないキャラクター（NPC）と一緒に冒険すること。本作には個性的なNPCも多数登場する。彼らとの協力で目的を達成していくのだ！

出身地



キャラクター作成時には、木陰の村モルル、学問の街ミンツ、商業の町パロールのいずれから出身地を選択。そこは冒険の拠点であり、多くのプレイヤーが出会う場所でもあるのだ。

フィールド



出身地から外に出れば、そこはモンスターが待ち受けるフィールドだ。仲間たちと協力しながら進んでいこう。なお、プレイヤーの現在位置は画面右上のウィンドウで確認できる。

『テイルズ オブ エターニア オンライン』

ゲームジャンル：MMORPG
開発元：(株)ナムコ/(株)ドワンゴ
運営元：(株)ナムコ
クローズドβテスト：実施中
正式サービス開始日：未定
販売形態：未定
本体価格：未定
課金形態：未定

◆必要環境
オペレーティングシステム：Windows 98SE, Me, 2000, XP
プロセッサ：Celeron 500MHz 以上
メモリ：128MB 以上
VRAM：16MB 以上
HDD 容量：1.8GB 以上
ネットワーク：デジタル電話回線(ISDN)、ADSL やケーブルTV、光ファイバーなどのブロードバンド環境
DirectXバージョン：DirectX9.0b 以上

※『テイルズ オブ エターニア オンライン』は現在、クローズドβテスト中です。新規のテスト生募集は、現在のところ予定しておりません。また、正式サービスの開始時期・料金等につきましては現在未定です。(以上は2005年9月16日現在の情報です)

<http://www.toeo.jp/>

PS2 テイルズ オブ レジェンディア

プレイステーション2用ソフト 6,800円(税込7,140円) **好評発売中**

謎多き巨大な「遺跡船」を舞台に、
新たな伝説(レジェンディア)が幕を開ける！

『テイルズ オブ レジェンディア』は、作りこまれた幻想的なグラフィックや、ナムコの格闘ゲームのノウハウを活かしたバトルなど、シリーズらしさを踏襲しつつも新たな高みに挑戦した一作だ。今作のキャラクターは、中澤一登氏がデザイン。そして個性豊かなキャラクターたちは豪華声優陣が演じているぞ！ また、物語の要所で挿入されるアニメーションムービーはプロダクションI.Gが制作し、幻想的でファンタジックなテーマソング「TAO (タオ)」は「Do As Infinity」が担当している。ここでは遂に発売された『レジェンディア』の魅力をまとめてご紹介しよう！

スキットシステム



キャラクター達の感情をイラストとヴォイスで表現したスキットシステム。今作ではプレイヤーが任意に起動できるフリースキットの他に、シナリオイベントでも採用。アニメ感覚で物語が楽しめる！

スカルプチャシステム



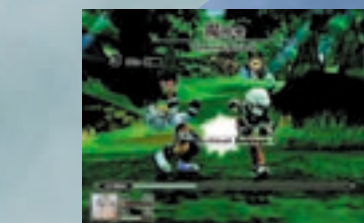
「術」を覚えるには、レベルアップの他にモンスターから入手できる結晶(スカルプチャ)が必要なのだ。うまく戦いを展開すれば入手率がアップするから、戦闘の攻略もやりがいがあるぞ！

戦闘



戦闘システムは格闘アクションの楽しさを融合した「X-LMBS(クロスオーバーリミックス)」を採用。特技や奥義、術などの他に大ダメージを与えるクライマックスモードなど爽快感あふれるバトルを実現！

キーキャラクター

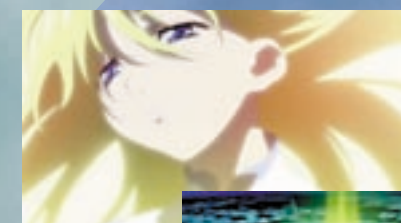


「お前達と馴れ合うつもりはない。さっさと行くぞ。」

ワルター (Walter)

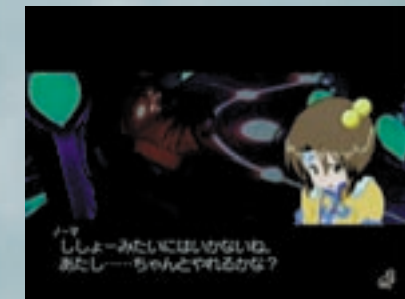
正体不明な謎の青年。セネル達が遺跡船に到着した直後からシャーリーの身を執拗につけ狙い、セネルに対して激しい敵愾心を燃やす。

ムービー



オープニングや幕間のイベントシーンなどではプロダクションI.G製作による美麗なアニメーションムービーがストーリーを盛り上げる！

キャラクタークエスト 冒険はまだ終わらない！



「メインシナリオ」が終了すると、主要キャラにスポットをあてた「キャラクタークエスト」が始まる！ 二つの物語すべてを知った時、本当の物語が完成するのだ！



新たに手に入る「ソーサラスキャナー」を使ってレアアイテムやレアモンスターを探し出そう！ またアイテムの合成屋・闘技場もオープン。ダンジョンの宝箱も再配置されるぞ！

キャラクタークエストはやり込み要素満載！レアモノいっぱい見つけてね！

