

モード紹介

メニュー画面は地球、王子星、キノコの3つに集約され、それぞれの星を行き来し、星の上を移動することで選択できる。



プレゼント

王様からのプレゼントを巻き込んでクリアするともらえる。

素敵コレクション

王子星にある。巻き込んだモノを円盤のように見ることができる。

モード選択は星の上を移動

地球がステージ選択、王子星は機能選択、キノコは対戦モード。



チュートリアル

初めてプレイするときは、操作方法をレクチャーしてくれる。



みんなの思い出

プレイ中に画面を撮影できる。あとから思い出として見てみよう。



対戦

キノコに行き、キャラクターを選択すると遊べる2人専用のモード。

ステージ紹介

基本的に、「○○mまでの星を作る」「星を作る」と、「星座を作る」という2種類の課題がある。クリアすれば新たなステージが出現!

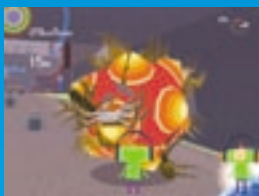
星座を作る



王様の好みの星座を作るモード。星にはへんなものいっぱい!



「乙女座を作る」では、なぜか女性がわんさかと登場する。



かに座を作る

あたり一面カニだらけ! 横へすばやく逃げるので注意すべし。



うお座を作る

新鮮な魚をどんどん巻き込んでいけば王様も満足してくれるはず。



おおくま座を作る

王様が巻き込み失敗した「くま」を巻き込めばクリアなのだ……。

星を作る

王様が要求する大きさまでカタマリを大きくすればステージクリア。できたカタマリは、夜空に浮かべて星にし(気に入らなければ星空を隠すことも可能)、星空を隠らせることが王子の目的だ。

困ったときは王子視点



物陰に隠れてしまったときは、王子視点(Lボタン)であたりを見回してみよう。



カタマリをどんどん大きくしていけば、視界はどんどん広がっていく!

アーティスト8組がステキソングを歌う!

「塊魂」のBGMとして、8組9名のビッグアーティストとの夢のコラボレーションが実現! 「塊魂」のサウンドトラックも発売決定!



浅香 唯



花田 早紀



田中 雅将
(EX.クリスタルキング)



チャーリー・コセイ



新沼 謙治



松崎 しげる



松原の ぶえ



坂本 ちゃん



水森 亜土

以上、敬称略 五十音順

PS2 塊魂 (カタマリダマシイ)

プレイステーション2用ソフト 発売中 4,500円 (税込4,725円)

塊魂™

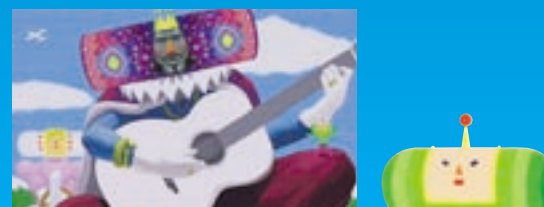
カタマリダマシイ

前代未聞のシンプルアクション 狙え! ナイスマキコミ!!

小さな王子が巨大な王様の不始末の尻拭いのために、大きなカタマリを転がして星を作る、簡単操作の爽快アクションゲーム「塊魂」。

2つのスティックでカタマリを転がし、周囲にあるいろんなモノを巻き込んでいくだけ、という単純明快なルールで、制限時間内に王様の命令以上の大きさのカタマリを作り上げる。「なあんだそれだけか」と思うのはまだ早い。巻き込めるモノは無限に転がっている。最初は食べ物や花など小さなモノに過ぎないが、カタマリが大きくなればなるほど、人や家や船、ヘリコプターなど、どんどんいろんなモノを巻き込んでいけるようになる。この巻き込みがこのうえなく快感になってくる病みつき度の高いタイトルなのだ。

出来上がったカタマリは、星として夜空に浮かべることができ、あとから「星空を見る」モードで参照可能。制限時間内にどれだけ大きなカタマリを作れるか、どれだけいろんな種類のモノを巻き込めるか、コレクション性も兼ね備えた仕掛けがたくさん盛り込まれている。2人で楽しめる対戦モードや、王様のプレゼントを巻き込んで王子をドレスアップもできる。レッツトライ! ナイスマキコミ!!



王様

大コスモの王様。かなり大きい。おしゃれ。この人が酔った勢いで星空を破壊してしまったことから、物語が始まる。

王子

王様の息子。かなり小さい。無垢。父である王様の尻拭いのために地球に派遣された。

王子のいとこ達



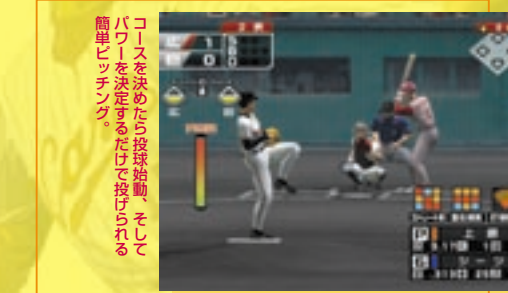
新作がたくさん登場するナムコの春のラインナップ。今回のインタビューは、「熱チュー! プロ野球2004」に決定!

PS2 熱チュー! プロ野球2004

プレイステーション2ソフト 発売中 6,800円 (税込7,140円)

投打ともに簡単操作を導入! より「読み」を重視した新作

ノンフィクション・プロ野球ゲーム「熱チュー! プロ野球」最新版は、コースとタイミングを合わせるだけで打てる「コース打ち」、始動・パワーの決定の2つの要素で投球を行なう「簡単ピッチング」を導入。より「読み」に集中しやすくなった。これにより、育成モード「ジンセイモード」も選手を育てやすく変化。また、3イニングのみの対戦も可能。よりスピーディーに、気軽に遊べるよう工夫されている。



コースを決めたら投球開始。そして簡単ピッチング。



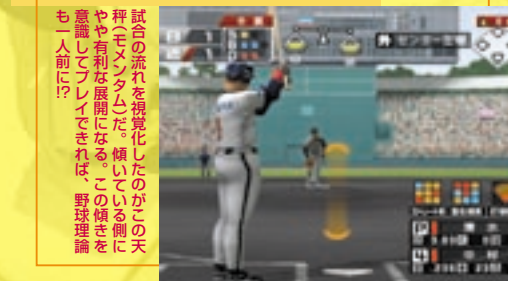
今年2000本安打を達成する予定の本人の清原選手。実際にジンセイモードで打ってみよう。



高球は意識せず、コースとタイミングを合わせて打てる「コース打ち」も導入。



選手の体型、顔の造形は徹底的に追求され、より似ている。SHINJO選手もこのとおり。



試合の流れを視覚化したのがこの天秤モメンタムだ。傾いている側がやや有利な展開になる。この傾きを意識してプレイできれば、野球理論も一人前!?

開発者爆裂トーク

開発者インタビュー



熱チュー! プロ野球2004

プロデューサー

塩沢 敦 さん

平成7年入社。「エースコンバット3」や「熱チュー! プロ野球」シリーズを手がける。

付き合ってみると気さくなやつなんでぜひ一度遊んでみてほしいです

—「熱チュー!」シリーズも、はや4作目ですね。

塩沢 本格的野球ゲームとして制作した「熱チュー!」ですが、今までのシリーズでユーザーさんが「難しいな」と感じたところもあると思います。そこで、「2004」では対象年齢の拡大を意図し、簡単な操作システムも導入しました。遊んでみると結構違うゲームになったと感じていただけたらと思います。オリジナルキャラを育てる「アスナロ」でも、操作が簡単になったことで、キャラクターを育てやすくなったと思います。

この追加仕様は「ゲームを簡単にする」という意味ではなく、「読み」を重視したかったからなのです。今までのシリーズでも、「カウントによってピッチャーがどう投げてるか」を考えて欲しいという狙いがあったんですが、操作の難しさが壁になっていた方もいると思うんです。そこで、簡易な操作も導入することで、より「読み」に神経を集中できるようにしてみました。お子さんがいる方には、大人の知識や知恵で、反射神経の良いお子さんと戦ってほしいですね。

対戦も遊びやすくなりました。今まではどちらかという投手戦になりがちだったんですが、コース打ちを使うことで打撃戦も楽しめると思います。CPU戦でも配球が読めれば、アシストしてくれますから、より知識を活かして戦えるようになってきていると思います。普通、読みがあたったら打てるのは当たり前ですよ! 前作までより打てるシステムになったので、CPUはわざとボールを投げることもあります。だから「読み」が大切なんです。グラフィックも、選手の表情を中心にパワーアップしました。フジテレビさんで中継に使われたこともありまして、それが刺激になりました。番組とのタイアップで、よりデータを集めることができ、体型も細かく再現しています。

実況もボリュームアップしました。さらなる取材を行い、選手のプロフィールは選手名鑑以上のデータを詰め込んであります。学生時代のエピソードや選手間のつながりなど、コメントも盛りだくさんです。文字だけでなく音声もあるので、わかりやすいと思います。選手の能力の裏づけは、この取材からも反映されているので、ぜひ注意して聞いてほしいですね。

—今作で新たに導入された「モメンタム」とは何でしょうか?

メジャーリーグでもよくこの言葉が出てくるんですよ。日本もそろそろ重要になってくるとは思いますが、「勢い」という意味なんです。それを「天秤」で視覚化しました。天秤が傾いているチームは打線の勢いが乗った時、プレーがつながりやすくなっています。逆に、傾かれた側は守備がシビアになりますね。ただ、攻撃・守備ともに、相手が勢いに乗っていても、すべては操作でカバーできます。

これは、あくまで「モメンタム」を意識するきっかけになってもらえればということで取り入れたものです。傾きを意識すると、選手交代のタイミングなどがわかりやすくなると思います。また天秤を傾けるには、どうすればいいか考えてプレイしていくと、試合の流れを意識した采配が学べると思います。投打の駆け引きがわかってきたら、今

度は試合の流れを感じてほしい。理解できれば、野球観戦も今まで以上に楽しくなるはずですよ!

見た目はリアルですが、気さくなやつなので(笑)とにかくまず遊んでみてほしいですね。店頭などでコース打ちを体験してみてください!



テーマソングは若槻千夏!

ハイクオリティのオープニングムービーとともに流れる「熱チュー! プロ野球2004」のテーマソングは若槻千夏さんが歌う「Diamond ~キボウノシルシ~」。

Xenosaga FREAKS

PS2 ゼノサーガ フリークス

プレイステーション2用ソフト 4月28日発売 4,800円(税込5,040円)

『ゼノサーガ』ファンのための バラエティソフトで『EPⅡ』も体験!!

『エピソードⅡ』が待ちきれない!という『ゼノサーガ』ファンへ向けたバラエティソフトが発売される。それが『ゼノサーガ フリークス』。『ゼノサーガ エピソードⅡ [善悪の彼岸]』の序盤を体験できる体験版、『ことばのバズル もじびったん』の『ゼノサーガ』バージョン「ぜのびったん」、『ゼノサーガ』の外伝的オリジナルストーリーを楽しめるアドベンチャーゲーム「ぜのコミ」、そして『ゼノサーガ』ワールドをマニアックに解説する「エンサイクロペディア」の4つのコンテンツが収められている。

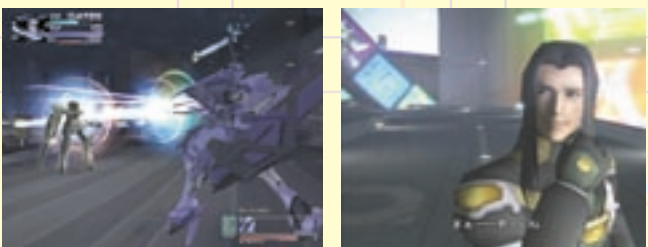


ひと足お先に『エピソードⅡ』が体験できる。イベントシーンもバトルシーンも、本編そのもの。これで予習はバッチリ!!



『ゼノサーガ エピソードⅡ [善悪の彼岸]』体験版

『エピソードⅡ』の序盤、第二ミルチアのパートを体験できる。ストーリーパートだけでなく、バトルシーンもお試しプレイができ、(人型端末兵器)E.S.なども使える!『エピソードⅡ』が待ちきれない人は、ぜひ体験してもらいたい。



ぜのコミ

『BOOST QUIZ』をうまくクリアすれば、スペシャルCGもゲットできる……らしいぞ。



『ゼノサーガ』に登場するキャラクターの意外な一面がうかがえる。コマンド選択式アドベンチャー。イラストやストーリーはすべて新規制作で、6人の登場人物それぞれのエピソードを体験できる。またクリアすればさらに1人、キャラクターが追加されるというが……。

ゲームをプレイし終わった後も「CG鑑賞」を開けば、ゲーム中に起こるイベントCGを自由に鑑賞可能。このCGを全て集めるには、途中で登場するゼノサーガ関連のマニアックな問題「BOOST QUIZ」を間違えずに答えることがカギとなる。

ぜのびったん

ステージの形が『ゼノサーガ』のキャラクターの顔になっていたりと、『ゼノサーガ』用語が辞書に登録されている。



「ことばのバズル もじびったん」のルールで、ステージやことばが『ゼノサーガ』バージョンとなっている。たとえば、「ぞはる」、「しおん」、「じん(シオン・ウツキの兄)」といったものから、「かためんにそう (『EPⅡ』は片面2層DVD-ROM)」、「らぶりーももえ」といったことばもありだ!

BGMはKOS-MOS、M.O.M.O.、シオンによるオリジナル曲(全4曲で、すべて新録音)も入っている。ナムコチャンネルの『ゼノサーガ フリークス』のコーナー(<http://www.namco-ch.net/xenofreaks/xenopittan/shicho.html>)では、メドレー形式のサンプルも公開中! 試聴もできるぞ!

エンサイクロペディア

『ゼノサーガ』に関連する用語を網羅した用語集や、キャラクターの紹介、名セリフなどを聞くことができるマニアックなコンテンツ。ムービーも収録されている。『エピソードⅡ』体験版、「ぜのびったん」、「ぜのコミ」それぞれの進行度に応じて閲覧項目が段階的に増えていくようになっている。

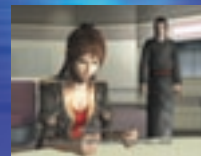


単なる用語集ではなく、グラフィック、ムービー、キャラクターボイスが収録されている。前作の復習にもバッチリの内容!

キャラクター紹介

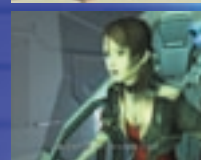
シオン・ウツキ

ヴェクター第一開発局、KOS-MOS開発計画の主任技師。頭脳明晰、容姿端麗。過去に両親や恋人の死に直面した事実があるが、その傷を隠すためか、明るく振舞い、さらには克服しようとする気丈な性格をしている。



KOS-MOS

女性型戦闘用アンドロイド。故ケビン・ウィニコットにより設計され、星間コングロメリット「ヴェクター・インダストリー」にて開発された。何者かの命令により第二ミルチアを目指している。



M.O.M.O. (モモ)

百式汎観測レアリエンのプロトタイプで、“ある特殊な知覚”でしか捉えられないクノースを観測するために開発された。その深層意識内にヨアキム・ミスラ博士の遺産である「Y資料」が封印されており、そのためU-TIC機関から狙われる。



ケイオス

前作から引き続き登場する謎の少年。常に憂いを湛えた表情をし、どこか遠く離れた場所にいるような口調。16歳ぐらいの見た目だが、実際の年齢は不明。透き通った琥珀色の瞳と銀髪が特徴。



マーグリ

U-TIC機関総司令官。額の傷は「ミルチア紛争」において、ジーンによって刻まれたもの。組織のカリスマであり、自信家。



ジン・ウツキ

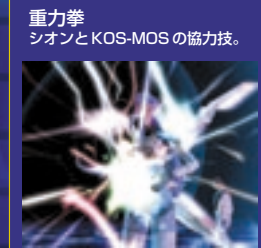
シオンの兄。いついかなる時も冷静沈着、心の揺らぎを表に出さず、恥ずべきことと信じているらしいがある。現在は第二ミルチアにおり、降下して来たシオンと再会する。



新要素!

協力技

2人のキャラクターが協力することで可能となる「協力技」。キャラクターによってそれぞれ異なるが、通常1~3つほどの数を覚えられるようだ。戦闘中に特定の条件を満たすことによって使用できるようになり、シナリオの進行などで使える技が増えていく。



デュオバスター
シオンとKOS-MOSの協力技。



クロスフィスト
ジギーとKOS-MOSの協力技。



バーストヴェール
M.O.M.O.とシオンの協力技

PS2 ゼノサーガ エピソードⅡ [善悪の彼岸]

プレイステーション2用ソフト 今夏発売予定 価格未定

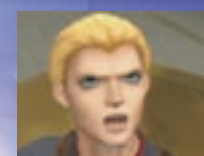
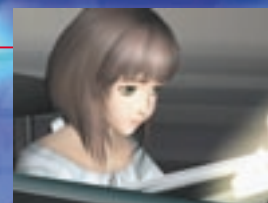
「第二ミルチア」からはじまる 『ゼノサーガ』新章 序盤に登場する人物を一挙紹介!!

ナムコとモノリスソフトがタッグを組んで開発中のRPG『ゼノサーガ エピソードⅡ [善悪の彼岸]』。14年前に起こった「ミルチア紛争」によって旧ミルチアは壊滅、その機能は移され、「第二ミルチア」と呼ばれることになった。前作『エピソードⅠ』のラストでシオン一行は第二ミルチアに降下。『エピソードⅡ』本編の始まりは、第二ミルチアにあるシオンの属する企業で、「KOS-MOS」を開発した会社である「ヴェクター・インダストリーの二局」を目指すところからスタートすることになる。

なお、この14年前の旧ミルチア紛争に関するイベント部分は、『ゼノサーガフリークス』に「体験版」として収録される。

サクラ・ミスラヒ

M.O.M.O.のモデルとなった少女で、ヨアキム・ミスラヒとコリ・ミスラヒの娘。現在はすでに故人。精神に障害を持っていたため、感情を表すことも話すこともできず、現実世界でのコミュニケーション能力は皆無。特殊な条件で彼女の精神世界にダイブすることが唯一の会話方法。



ジギー

接触小委員会から対クノース百式汎観測レアリエン「M.O.M.O.」の保護護衛の任務を受けた戦闘用サイボーグ。生前はカウンターテロを専門とした連警の特務部隊に所属していた過去を持つ。



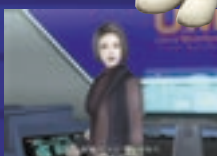
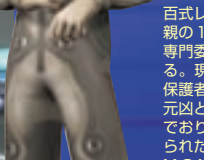
ユリ・ミスラヒ

百式レアリエンの生みの親の1人。接触小委員会、専門委員のメンバーである。現在のM.O.M.O.の保護者。ミルチア紛争の元凶となった亡夫を憎んでおり、嫁娘に似せて作られた百式レアリエンのM.O.M.O.を疎んでいる。



カナン

ヴェクターによってチューンナップされた特殊なレアリエン。感情の起伏に乏しく、常に冷静な抑えた話し方をする。ミルチア紛争の調査活動のためケイオスと共に旧ミルチアへE.S. ASHERで降下。



PS2

DEATH BY DEGREES TEKKEN: NINA WILLIAMS

デス・バイ・ディグリーズ 鉄拳：ニーナ・ウィリアムズ

プレイステーション2用ソフト 2004年発売予定 価格未定

TEKKEN : NINA WILLIAMS

DEATH BY DEGREES

デス・バイ・ディグリーズ

スティックを「弾いて」攻撃する!! ニーナの活躍を描く3Dアクション



© 1994 2004 NAMCO LTD., ALL RIGHTS RESERVED.

あの三島平八もスーパー（始末人）としてその存在に目撃されるといわれるニーナ・ウィリアムズ。彼女が任務を帯びて潜入した豪華客船「アンフィトリテ」では、「闇の格闘トーナメント」が開催されていた。かねてよりCIAがマークしていた幻の組織「カミエータ」を壊滅させるため、トーナメントに出場した彼女は、みごと優勝を果たす。だが、主催者で幹部の1人であるラナ・レイにより監禁されてしまう。そこへ1本の緊急通信がニーナの元に入る。別に客船に潜入していた仲間が任務遂行に失敗したのだ。彼女のスーパーとしての本来の任務が始まる……。

「デス・バイ・ディグリーズ」はニーナが活躍するアクションゲームだ。左スティックで移動、右スティックを「弾く」ように倒すことで、倒した方向へと攻撃するという独自の攻撃システムを採用。多人数全方位バトルを可能とし、左スティックを戦闘中に「弾く」ことで、回避行動が行なえる。壁などに向かって「弾く」ことで、「壁走り」などのアクションもこなせる。入力タイミングや左スティックとの組み合わせでさまざまな攻撃を「スムーズ」かつ「直感的」に繰り出すことができる。他にも、敵の弱点を正確に狙うことで、敵を一撃のもとに倒す「内部破壊」システムも用意されている。華麗なるアクションで任務を遂行せよ!

PS2

フットボールキングダム —トライアルエディション—

プレイステーション2用ソフト
5月27日発売予定 3,980円(税込4,179円)

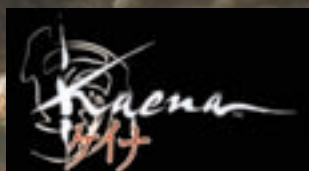
ノンフィクション・サッカー ゲーム近日登場!



Football Kingdom

トライアル エディション

©2004 NAMCO LTD., ALL RIGHTS RESERVED.



PS2

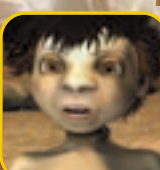
(ケイナ) kaena

プレイステーション2用ソフト
4月15日発売 6,800円(税込7,140円)

映画とゲームの融合 が生む新たな世界

フランスの気鋭クリエイターたちとのコラボレーションにより、映画とゲームが同一スタッフによって制作されたアクションゲーム『ケイナ』。洗練されたキャラクターと独自の世界観を演出したストーリーで展開する本作は、映画さながらの美しいビジュアルと、全編フルボイスで展開する壮大なスケールのストーリー、そして武器の使い分けなどによるアクションの融合作となっている。3月6日には映画も公開されており、映画とゲーム、2度楽しめる作品となっている。

ケイナ
好奇心旺盛な少女、彼女が大同世界へと飛び出していったことから物語は大きく動いていく。



イッシー



イルボ



ゼオス



女王



デモンズをはじめ、ビジュアルクオリティは映画ゆずりの緻密さでプレイヤーに迫る!

ケイナ公式サイト <http://www.kaena.jp>

© 2003 Namco/Xilam Multimedia, All rights reserved.

PS2

スポン 運命の鎖

プレイステーション2用ソフト 発売日未定 価格未定



地獄の落とし子「スポン」復活!! 飛ぶ、戦う、探索する3Dアクション

トッド・マクファーレン氏が描くアメリカンコミック、地獄の落とし子「スポン」。これは陰謀の犠牲となって命を落とした特殊工作員が、悪魔の計略によってスポンとして現世に蘇り、善悪の狭間で苦悩する物語で、その姿は多くの共感を呼んだ。アクションフィギュアムーブメントの代表作ともいえるこのタイトルが、今回、3Dアクションゲームとなって登場する。

「ソウルキャリバーII」でもゲストキャラとして斧・アゴニーを手に強烈なインパクトを残してくれたスポンが、20以上のミッションに挑む本作は、立体フィールドにより、マントを使ったグライディング、チェーンを使ったワイヤーアクション、スポンならではの特殊能力「ヘルパワー」によるド派手な演出が特徴。

バイオレータをはじめとする地獄の使者など多数の巨大キャラとの戦いは、緊張感とアイデアにあふれている。特定の条件によって出現する8つの武器を手に、次々に登場する敵（デーモン）を一網打尽にする爽快感と、各所に隠されている仕掛けを使いこなして縦横無尽に飛翔するスポンのアクションは爽快感満点。ミッション中に集めたソウルオーブを使って、武器のアップグレードもできる。さらに、イメージイラストやコミックカバーのコレクションも集められる、ファンにはたまらない一作になりそうだ。



マシンガンを手にデーモンと戦うスポン。派手な撃ち合いが楽しめる。

Berserker



大きなマントでグライディングする。ジャンプは2段階まで可能となっている。



デーモンを倒すことでオーブを手に入れる。集めれば武器の強化なども可能。



各ミッションには巨大なデーモンが待ち受けている。バイオレータが出現!



チェーンは敵を拘束し、粉砕することができる便利な道具になっている。



爆発エフェクトやデーモンを倒したときの飛沫など、派手な演出が随所に。



地獄のパワー=ヘルパワーはゲージを消費するが、さまざまな能力を得ている。



壁を跳んでさらに高いところの上っていく。周囲をよく見て次の移動を考えよう。



基本となる攻撃はアゴニーによるコンビネーション。3段階で攻撃可能。

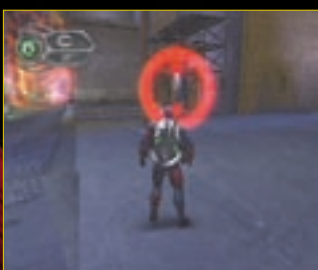
Spawn



今回のスポンは、「ソウルキャリバーII」でも使っていた斧「アゴニー」をその手に戦う。攻撃ボタンを連打すれば、コンビネーションも発動。



まさに地獄絵図といった過酷なシチュエーションも随所に存在する。



エリア探索の手助けとなるマーカーもある。赤くなればその場所を通過した印。

Spawn® and its logo are registered trademarks of Todd McFarlane Productions, Inc., as are all of its characters and symbols. Comic Spawn® © 2003 Todd McFarlane Productions, Inc. All Rights Reserved. Video Game 'Spawn'® is developed by Namco Limited under license from Todd McFarlane Productions, Inc. Video Game © 2003 Namco Limited. All Rights Reserved.

※画面は開発中のものです。 14

15 ※画面は開発中のものです。