

特集

11月

ナムコ新作ホムコ

10連発



namco

すべては「マグナス」が握っている!

「バテン・カイトス」の世界には、マグナ・エッセンスと呼ばれる「物体の本質（魂のようなもの）」をカードに封じ込めた「マグナス」が流通している。すべてのマグナ・エッセンスはマグナスの状態にして持ち運び、ゲーム中に1000種類以上が登場するぞ。このマグナスは、戦闘における攻撃や防御や逃走などの行動コマンド、そして、さらにさまざまなアイテムの役割を果たす。基本的には

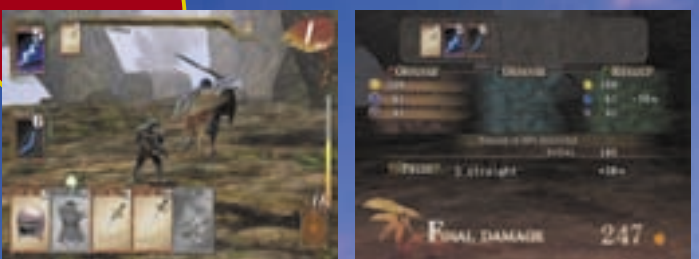
「デッキ」と呼ばれる複数のマグナスのセットが戦闘に用いられる。キャンプ画面でデッキに収納するマグナスの選別が可能だ。マグナスは、ショップで購入したり、ダンジョンの宝箱から手に入れたり、敵が落としたものを拾うなどして獲得する。ほかにも、マップ上の自然物をマグナス化（クエストマグナス）したり、戦闘中にコンボを発生させ、マグナス同士を合成させることができる。



マグナスのセットであるデッキは、ゲーム進行中、キャラクターがクラスアップすることで、収納マグナス数が増えたり、戦闘中に繰り出せるマグナスの数が上がる。デッキの組み方で攻撃重視、または回復重視といった性格付けを行なう。

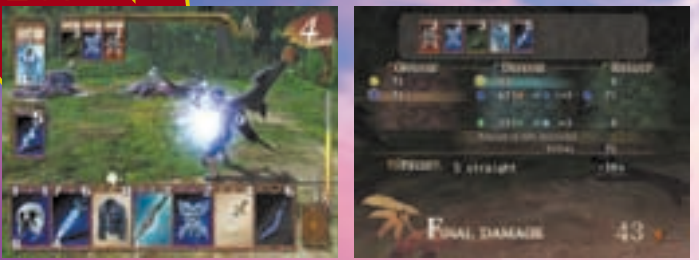
攻撃

戦闘時にはマグナスがシャッフルされ画面左下に配られる。このマグナスを選択し決定すると攻撃が始まる。前の攻撃が終わるまでに次のマグナスを繰り出せば、コンボがつながっていく。うまく組み合わせればダメージが増加!



防御

防御の場合、敵のコンボに合わせて防御マグナスを選択し、決定するという流れとなる。精霊数を順に並べる（ストレート）、同じものを並べる（ペア）の組み合わせで出していけば、よりダメージを軽減できる。



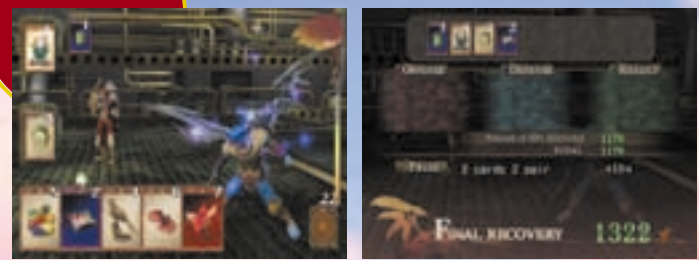
精霊数

マグナス

物体の本質を封じ込めたマグナスは無属性、火、水、光、闇、時、空の7種の属性を持つ。戦闘時に使用できるマグナスは何度でも使えるが、キャンプ中に使えるマグナスは1度きりで消滅する。右上にある精霊数はコンボ（後述）をつなげるためのキーとなる。精霊数の配置場所は最大4つまでとなっている。

回復

回復したいキャラクタにカーソルを合わせ、回復マグナスを選択すれば回復する。これも攻撃や防御と同じく、組み合わせによって回復力がアップするようになっている。

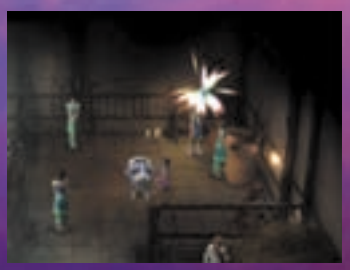


一部には時間経過で変化するものも



ロックアイスからミネラルウォーターに。時間はキャンプ画面を開いているときのみ停止するので覚えておこう。

一部のマグナスは、時間の経過とともに状態が変化するものがある。状態を変化させるとコンボに使えるマグナスもあるので、マグナス探しのバリエーションはかなりの組み合わせとなる。また、何もマグナ・エッセンスが入っていない「ブランクマグナス」は、自然物にかざすことでエッセンスを取り込める。



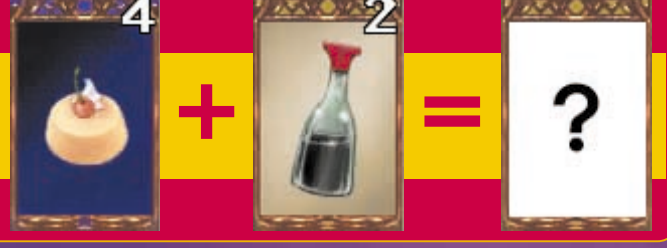
組み合わせで“コンボ”を狙え

精霊数の組み合わせによって「コンボ」が成立するときがある。2-3-4-5と並べても、5-4-3-2と並べても「ストレート」系のコンボとなるし、2-2-2-2、2-2-1-1と並べれば「ペア」系のコンボとなる。ただし、ペア系は組み合わせのみで繰り出すことが条件で、3-3-2-2-1としてしまっただけではダメ。コンボが成立すると「ブライズ」がつき、攻撃ダメージが上がったり、防御時にダメージをより軽減できる。また、特定の「役」に当てはめると、新たなマグナスを生み出すこともできる。「魚」と「火魔法」のマグナスを組み合わせれば「焼き魚」のマグナスが手に入られる、といった感じだ。



自分で発見したコンボの役は、キャンプ画面でいつでも確認することができる。新しいマグナスは戦闘中に作られるので、手に入れるのは戦闘終了後となる。マグナスの説明にヒントが……?

スペシャルコンボの例



プリンとしょうゆのマグナスを組み合わせると……という風に、いろいろ考えてみよう。



空に浮かぶ大陸を舞台にした世界の崩壊と再生を描く渾身のRPG

ナムコ、モノリスソフト、トライクレッシェンド、そしてロボット……複数のクリエイターたちのコラボレートで鋭意開発中の『バテン・カイトス 終わらない翼と失われた海』(以下バテン・カイトス)。戦闘をはじめ、ゲームシステムの根幹を成すのは「マグナス」と呼ばれるカードのようなもの。これを使いこなすことで爽快感溢れるスピーディなバトルを行ったり、さまざまなやり込み要素を楽しむことが出来る。壮大なストーリー、美しいグラフィックも併せて注目の新作だ。

ストーリーをごらんいただければわかるとおり、プレイヤーはカラスの分身としてではなく、カラスに宿る「精霊本人」としてバテン・カイトスの物語を紡いでいく。カラスにときどき話し掛けられることがあり、そこで選んだ回答によっては、カラスとの信頼度が上がり、戦闘中に思わぬチャンスに恵まれることもある。

STORY

かつて存在したとされる海と大地が伝説となって人々の間で語り継がれていた時代。人々は空高くに浮かぶ大陸の上で生活していた。そのためか、長い年月を経た今、人々の背中には「こころの翼」と呼ばれる羽が生えるようになっていた。けれども、平穏かに思えた世界は、ある邪悪な計画を発端として徐々に秩序を乱し始める。

少年カラスは、育ての親と弟を殺した仇を倒すため……少女シェラは、世界を危機から救うため……別々の想いを抱えて旅する二人が出会ったとき、物語は静かに幕を開ける——。空に浮かぶ大陸を舞台に、様々な想いと裏切り、そして祈りが交錯する、世界の崩壊と再生のストーリー。

カラスは森でモンスターに襲われて倒れているところをミーマイに助けられる。農村ケバルライで目が覚めたとき、カラスの精霊は何か記憶をなくしてしまっていた。精霊はプレイヤー自身。記憶がないままカラスの旅に同行することになる。

カラスはここで森にある遺跡を訪ねるといふシェラと出会うことになる。シェラはなんだか“お付の兵士”を従えて物々しい雰囲気漂わせているが……。



GC バテン・カイトス 終わらない翼と失われた海

ニンテンドーゲームキューブ用ソフト2枚組 12月5日発売予定 6,800円(税別)



カラス

17歳。育ての親と弟の仇を探る旅の途中。性格はちょっぴり不良でひねくれもの。生まれつき片方しかこころの翼がなく、飛翔器と呼ばれる機械の羽をつけている。



シェラ

17歳の女性。本作のヒロイン。ある邪悪な計画が進められていくことを知り、それをおさめるために旅に出る。心優しい性格。



ミーマイ

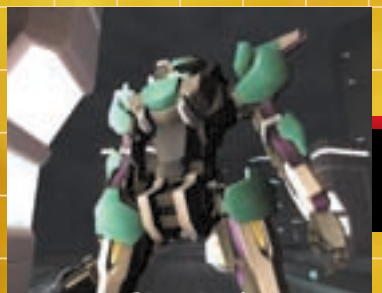
グレイソーンという不思議な生き物で、知能が高く、力もある。シェラに懐いていてフードの中を住処としている。

吉乃ひとみのベンチレポート

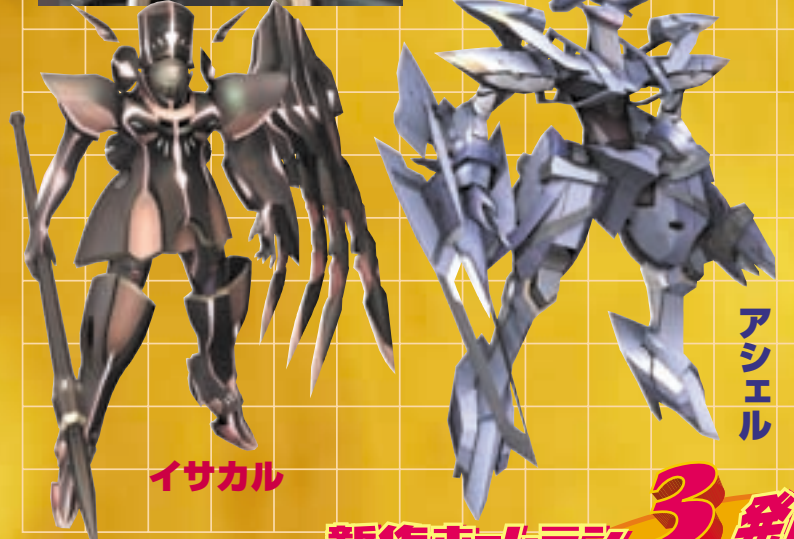
天空の美しい世界を舞台に繰り広げられるストーリーは引き込まれること間違いなし。マグナスを中核にしたゲームシステムはバトル以外にもやりこみ要素がたくさん! 数分触ればバテン・カイトスの魅力にどっぷりはまれることを保証します。
モノリスソフト宣伝担当 石渡

10連発

公開されたスクリーンショットにも新たなメカが登場！その活躍の場はどのような形で用意されているのか、非常に楽しみだ。



「A.G.W.S.」に代わる新しいメカ？



イサカル

アシエル

新作ホームラン 3発目!

PS2 ゼノサーガ エピソードI リローデッド [カへの意志]

プレイステーション2用DVD-ROM 11月6日発売予定 4,800円(税別)

エピソードIIの映像は「特典ディスク」で見よう

『ゼノサーガ エピソードI リローデッド カへの意志(以下リローデッド)』は、『エピソードI』の海外版をベースに、日本向けに再構成されたタイトル。音声ですべて英語になり、日本語字幕によるプレイを実現しているほか、イベントシーンの描写がいくつか変更となっている。また、

イベントシーンを個別に再生するリプレイモードも用意されている。さらに付属するDVD-VIDEOディスクには、『エピソードII』のデモ映像を始め、様々な特典映像が収録されている。『エピソードI』をプレイした人もそうでない人にもマストアイテムになる1作だ。

吉乃ひとみのベンチレポート



エピソードIの逆輸入版となるリローデッドですが、英語音声がかっこいいです。イベント再生機能もついているのでエピソードII発売に向けて、おさらいのつもりで是非プレイしてみてください。

モノリスソフト 宣伝担当 石渡

イベントはいつでも鑑賞できる

プレイしたところまでのイベントムービーは、すべてリプレイモードでの閲覧が可能。これでお気に入りのイベントを何度も鑑賞することができるようになったのは嬉しい。ファンのマストアイテムといえよう。



「リローデッド」には、海外版にも収録されたKOS-MOSやM.O.M.O.のオリジナルコスチュームも収録されている。熱烈ファンにはこれだけでも買い！といえるだろう。

ビジュアルコンセプトは「フォトリアル」

ちょっと大人びたイメージになったキャラクターたち。シオンのメカがなくなっていたり、KOS-MOSのバイザーが顔に埋め込まれるなどの変化が気になるどころだが、「エピソードII」のビジュアルコンセプトは「フォトリアル」。ワールドワイドで好評を博した前作より、さらにキャラの個性をリアルに感じてもらいたいという目的での進化だ。何人かのキャラクタの外見の変化は、ゲーム進行に合わせてその理由が明らかにされるという。



ケイオス

KOS-MOS



ジン

シオン



Jr.をメインとしたストーリーに?

主人公はあくまでシオンだが、今回は特に Jr.をメインとするエピソードも描かれるという。彼の男っぷりが存分に堪能できるストーリーが展開されるというから、Jr.ファンは注目の作品となりそう? また、序盤はシオンの兄・ジンがプレイヤーキャラとして活躍する。



新作ホームラン 2発目!

PS2 ゼノサーガ エピソードII [善悪の彼岸]

プレイステーション2ソフト 発売日未定 価格未定

ビジュアルが劇的にパワーアップ!! 前作の謎に迫るシナリオにも注目!!

いよいよ発表された『ゼノサーガ エピソードII [善悪の彼岸] (以下エピソードII)』。前作からの純粋な続編となっている本作は、これまでの謎をいくつか明らかにしながら、『ゼノサーガ』の世界をさらに究明に描いていく作品となっている。

人類が地球圏を放棄してから4000年後の未来。人類はグノーシスという謎の敵対勢力によって絶滅の危機にさらされていた。グノーシスをこの世から殲滅する鍵になるといわれている物体、「ゾハル」に関わったことから、主人公・シオン達は大きな歴史の流れに飲み込まれていくことになる。ゾハルを狙う謎の勢力が徐々に歴史の表舞台に姿を現し始めた今作、彼らの運命を指し示す羅針盤が激しく動き始める――。

製作に関わるスタッフは、キャラクターイラストに前作でキャラデザインとイラストを描いた田中久仁彦氏が担当。音楽は、ユニット「See-Saw」で活躍中の梶浦由記さんが担当している。

また、ゲームシステムは、前作からの正統進化をメインとした内容となっている。スロットを含めた基本的な流れはそのままに、よりわかりやすく、操作しやすいものにするべく制作中! 特にバトルシーンはテンポアップしており、マップからマップへのジャンプシーンなどのロード時間も大幅にスピードアップしているというから、非常に楽しみだ。

前作でちょっぴり登場したシオンの兄・ジンが序盤でプレイヤーキャラとして登場したり、Jr.をメインとしたストーリー展開となる『エピソードII』。前作の謎もいくつか明らかになるというから、ファンはもちろん要チェックの1作となるだろう。

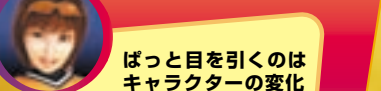


限定版も発売決定!!

7月21日に開催された「新作発表会」では、メインスタッフが壇上に上がったほか、シオン・ウヅキ役の前田愛さん、M.O.M.O.役の穴戸留美さん、そしてKOS-MOS役の鈴木麻里子さんが登場。また本作でも限定版の発売が決定したぞ!

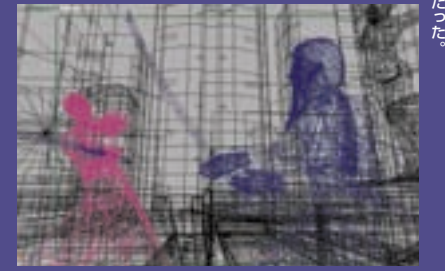


吉乃ひとみのベンチレポート



ぱっと目を引くのはキャラクターの変化かもしれませんが、それ以外の背景マップのクオリティやバトルシステムの進化など、いたるところがパワーアップしています。新規のユーザーさんでも楽しめるゲームになっていますので、ご期待ください。

モノリスソフト 宣伝担当 石渡



モーションキャプチャーからゲームの映像まであがる工程なども公開され、ファンは充実した1日だった。

TIME CRISIS 3

新作ホームラン 5発目! PS2 タイムクライシス3

プレイステーション2用ソフト 2003年11月20日発売予定 6,800円(税別)

アーケードモード

4つの武器を駆使して戦う「ウェポンセレクトシステム」を採用。ストーリー佳境となるステージ3では、宿敵の「ワイルド・ドッグ」「ワイルド・ファンク」が行く手を阻む!



ステージ3ではワイルド・ドッグとワイルド・ファンクが登場し、敵の猛攻が始まる



ワイルド・ドッグの左手の武器は火炎放射器にもなるので、注意せよ!



コンテナを蹴り飛ばすワイルド・ファンクと、援護するワイルド・ドッグ



赤くフラッシュする弾は敵がロックオンしてきたもの。フラッシュを見たら即隠れよう

待望の『クライシス』シリーズ第3弾 家庭用オリジナルモードも充実

アーケードで人気沸騰中の「タイムクライシス3」が、いよいよプレイステーション2に登場する。本作では、家庭用オリジナルモードとして「ヒロインシナリオ」を収録。アーケードでもお馴染みのヒロイン「アリシア」を主人公に、ストーリーに沿って全14ステージをクリアしていく。狙撃の名手というアリシアの設定を生かした「スナイパーシステム」も搭載されており、より緊迫感のあるプレイが楽しめそうだ。また、前作の『タイムクライシス2』でも好評を博した「クライシスミッション」が、パワーアップして再登場。プレイヤーの限界に挑戦する超難度ミッションが待ち受けている。



アリシア・ウインストン

ヒロインシナリオ

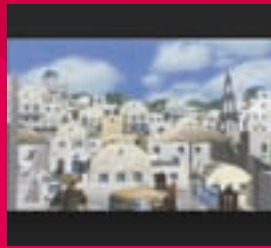
小国ルカノの独立解放軍リーダー・ダニエルを兄に持つアリシア・ウインストン。祖国を救いたいという強い意志から狙撃の腕を磨き、ついには部隊一の狙撃の名手となった。「ヒロインシナリオ」では、本編のストーリーをアリシアの視点から楽しめるのが特徴。彼女が得意とするズームスコープによる狙撃「スナイパーシステム」も盛り込まれている。



「DANGER」サインが出たらすぐに隠れること。そのままだとダメージを受けることに

スナイパーシステム

遠方にいる敵をズームスコープで狙撃。民間人の後ろから敵が出現する場合もあるので要注意!



地中海に浮かぶ美しい島、アスティコス島が戦闘の舞台となる



機動性の高いバイクとジープで敵が襲いかかってくる!

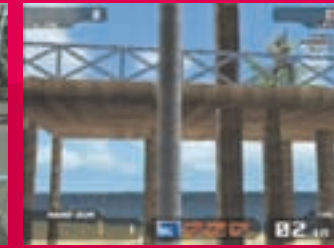
吉乃ひとみのベンチレポート

家庭用「タイムクライシス3」ですが、完成間近で開発現場もヒートアップしています! 狙撃モードや人質救出など、新しい要素が盛り沢山のヒロイン編は、あまりのボリュームに作っている我々自身がビックリ(笑)。ということで、期待してお待ちください!

ディレクター 薩川



「Day1」から「Final Day」まで6日間の演習から構成。徐々に難易度も増していく



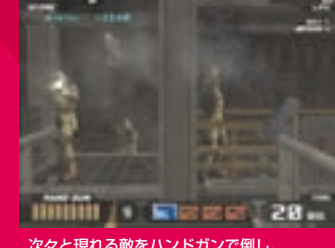
ハンドガンを使用して敵を1発で倒せ! 制限時間は5秒間



スナイパーシステムのミッション。制限時間内に敵をスコープで捕捉し、攻撃せよ!

クライシスミッション

家庭用オリジナルモードの「クライシスミッション」では、プレイヤーが6日間の演習に参加するという設定で、数々のミッションをクリアしていく。ここでも、ハンドガン、マシンガン、ショットガン、グレネードの4つの武器が使用できるほか、スナイパーシステムによる狙撃演習など充実の内容。

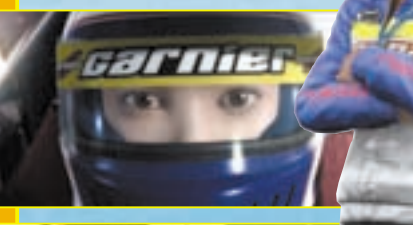


次々と現れる敵をハンドガンで倒し、制限時間内に3000点を獲得せよ!



敵を1発で倒せ。ただし、民間人を撃ったらアウト!

人と人のドラマが展開する「レーシングライフモード」



救命士として多忙な日々を送る速水レナ。救急車のハンドルを握れば誰にも負けない彼女だが、チーム監督を務めるステファンとの出会いによってレースの世界へ飛び込むことになる。レナの最大のライバル・ジナーや、エンジニアのエディといった個性豊かなキャラクターと共に、各地を転戦するレナ。人と人のドラマを通じて、臨場感あるレースが展開される。



CAR SELECT

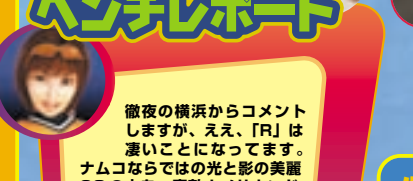
PEUGEOT 206 PROTOTYPE (1999)



三菱 Lancer Evolution VIII



CALSONIC SKYLINE



徹夜の横浜からコメントしますが、ええ、「R」は凄いいことになってます。ナムコならではの光と影の美麗CGの中を、素敵ナノサウンドと腹に響くエンジン音で、1台1台が格好すぎるクルマで、そして爽快感とリアリティの「大内拳動」で駆け抜けます。「人を感じるレースゲーム」。こんな贅沢、ちょっとないですよ。

ディレクター 寺本

新作ホームラン 4発目! GC/PS2/Xbox R: RACING EVOLUTION

プレイステーション2 ニンテンドーゲームキューブ Xbox用ソフト 発売日未定 価格未定

“人間のいるレースの世界”を表現した最新レースゲーム

ナムコ初のビデオレースゲーム「ポールポジション」から20年…。『リッジレーサー』『MotoGP』など、多岐にわたるナムコのレースゲームの魅力を新たに集結させた作品、それが『R: RACING EVOLUTION』だ。本作のメインとなる「レーシングライフモード」では、主人公・速水レナが世界各地のレースを転戦しながら成長していくというストーリーに沿って、ゲームが展開していく。そのため、ムービーをはじめ、セレクト画面やレース中の無線交信、レースの結果に至るまで、様々なシチュエーションを通して「人間のいるレースの世界」が体感できるのが特徴だ。もちろん、リアルに再現された車体やコースなど、レースゲームならではの醍醐味が味わえる要素も盛りだくさん。プレイヤーが操作したときの納得感の高い“わかる”挙動、ドリフトやジャンプの爽快感など、今までにない走行性能と操作性が追求されている。

満を持して登場するナムコのレースゲーム最新作「R」に、乞うご期待!



STEPHAN

ブジョー206、ランサーエヴォリューション、エッソウルトラフロースーブラなど、実車を写実に再現。走行中の臨場感を高めるため、車体への光の映り込みなどもリアルに表現されている。テレビ中継の感覚が伝わるように、カメラの高さまでこだわったリプレイ画面も必見!

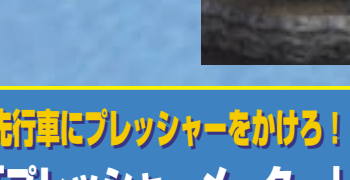
Esso Ultraflo Supra



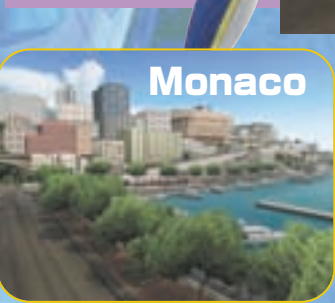
三菱 Lancer Evolution VIII



CALSONIC SKYLINE



Rena

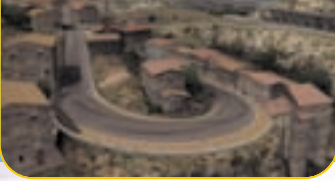


Monaco



TWIN RING MOTEGI

WATERBRIDGE



COURSE SELECT

もてぎやモナコなどの実在コースでは、現地取材に基づいて道幅、壁、建物の高さなどを忠実に再現。脇を通り過ぎる樹木、コーナーで迫ってくるガードレールやフェンス、日差しを照り返すアスファルト、砂塵に写る太陽光など細かい点に至るまで、プレイヤーが“走って気持ちいい”感覚が追求されている。車と背景の調和にも神経が配られ、今までのレーシングゲームにはない、臨場感とリアリティが実現した。

先行車にプレッシャーをかける! 「プレッシャーメーター」

先行する車に接近することで、ドライバーにプレッシャーを与えることができる。プレッシャーの度合いは車の上のメーターに表示され、メーターがマックスに達すると相手のミス誘発。従来のレーシングゲームでは他車は単なる障害物でしかなかったが、本作ではドライバー同士の心理的な駆け引きも勝敗を左右するポイントとなるのだ。



塊魂™

カタマリダマシイ

新作ホームラン7発目!
PS2 塊魂(カタマリダマシイ)
プレイステーション2用ソフト 発売日未定 価格未定

王様の息子。かなり小さい。無垢。父である王様の尻拭いのために地球に派遣された。

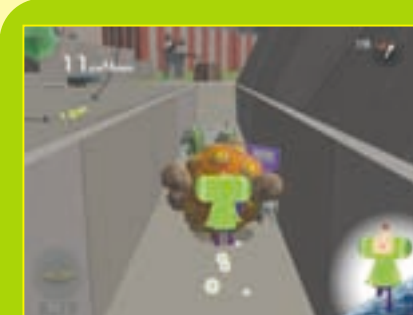
**ルール明快、簡単も操作！
誰もが楽しめる
個性派ゲームが来春登場**

塊を転がしてモノを巻き込む——国境も年齢も性別も超えて、誰もがすぐに楽しめるユニークなアクションゲームが「塊魂(カタマリダマシイ)」だ。

登場するキャラクターは、酒に溺れて星空を壊してしまった王様と、親の尻拭いのために地球に飛ばされた王子の2人。プレイヤーは王子を操作して塊を転がし、野菜や人などステージに配置された様々なモノを巻き込みながら、塊を大きくしていく。制限時間内に規定の大きさ以上の塊を作ることができれば、ステージクリア。使用するのは左右のスティックのみで、ルールも単純明快とあって、一度プレイするとクセになること間違いナシ。ちょっと不思議な世界観が漂う本作の登場が待ち遠しいゾ！



王子



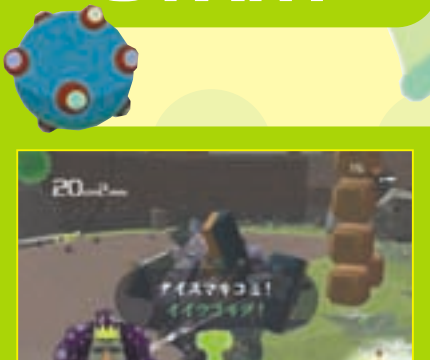
排水溝の中へ進入。塊が小さいときは入れるが、大きくなると入れなくなる



START



この状態ではネコは巻き込めないで、よけるのが得策。接触すると吹っ飛ばされる



ネコや人間など、巻き込むのが難しい動くモノを巻き込むと王様からお褒めの言葉が

吉乃ひとみのベンチレポート



いわゆる最近のゲームの手法に飽き気味のあなた。難しさや複雑さに着いていけないあなた。ゲームは好きなのはすなのにめっきりプレイ時間が減っているあなた。そんなあなたに、このゲームをお勧めします。「塊魂」来春発売！

プロデューサー 藤田

塊の大きさ
現在の塊の大きさ

制限時間
表示された時間内に塊を規定の大きさにする

10cm 3mm

20

王子が転がす塊。始めは小さいモノしか巻き込めないが、徐々に大きなモノ(木や家など)も巻き込めるようになる

メグスリ

巻き込んだモノ ステージにはメグスリや野菜、看板など様々なものが配置されている

大コスモの王様。かなり大きい。おしゃれ。この人が酔った勢いで星空を破壊してしまったことから、物語が始まる。

王様

アナログスティックを上下に入力するとダッシュできる。急な坂道は一気に駆け上がる



塊が大きくなると、木や家、車、タワーなど巨大なモノも巻き込める



人間も巻き込みの対象に。塊が小さいときには蹴られて、吹っ飛ばされていたのに……



左右のアナログスティックを同時に押すと、王子がジャンプするぞ

PS2 熱チュー! プロ野球2003
秋のナイターまつり
プレイステーション2用ソフト 2003年10月23日発売予定 5,800円(税別)

ここが新しい
1 今シーズンの注目選手を新たに追加登録!



2003年のペナントレースの現状を反映した選手をラインナップ。今シーズンに活躍した選手や新外国人選手を新たに登録するほか、既存選手についても、2003年の実績データを細かく洗い出し、最新、最強の選手データを実現している。



激動の2003年ペナントレースの最新最強データを搭載!

フジテレビとのコラボレーションにより、新しい野球ゲームの地位を築き上げた「熱チュー!プロ野球」に、激動の2003年シーズンの最新データを搭載した「熱チュー!プロ野球2003 秋のナイターまつり」がこの秋登場する。

今作の目玉は、2003年のペナントレースの現状を反映した、最新、最強の選手のデータ。今シーズンに活躍した選手や新外国人選手を新たに登録するなど、近年まれに見る盛り上がりを見せたペナントを自分自身の手で操ることができる。

もちろん、「熱チュー!プロ野球2003」の仕様はすべて搭載。5年間プレイが可能になった「ペナントモード」、オリジナル選手を育成できる「アスナロモード」、入団から引退まで1選手を育成できる「ジンセイモード」など、プロ野球ファンのツボを刺激する仕掛けが満載だ。最新最強データで、2003年シーズンを余すところなく遊び尽くそう!

追加選手一例
他にも多数の選手が登場

セ・リーグ	パ・リーグ
巨人 G. ラス	西武 長田秀一郎
ヤクルト 佐藤秀樹	近鉄 K. バーン
中日 アレックス	ダイエー B. ナイト
阪神 久保田智之	ロッテ J. フェルナンデス
広島 西川慎一	日ハム 吉崎勝
横浜 デニー	オリックス 牧野豊

ここが新しい
2 選手の顔再現度が大幅アップ!

「熱チュー!プロ野球2003」以上に、選手の顔やスタイルをさらに見直し、見た目のリアル感も追求。これにより、臨場感が格段にアップし、より迫力ある試合展開が楽しめるようになった。最新バージョンに変更された阪神のビジュアルユニフォームにも注目!



ここが新しい
3 モーションの追加と改善を実現!

キャッチャーモーションを中心に、新たにキャッチャーを行ない、モーションを追加。また、今作に新しく登録された選手のモーションを追加するほか、既存選手のモーションも見直し、改善を図った。特に、投手モーションのバリエーションが豊富に!



バッターによって微妙に異なる打撃フォームもリアルに再現されている

投球フォームを細かく分析し、モーションのバリエーションを充実

吉乃ひとみのベンチレポート

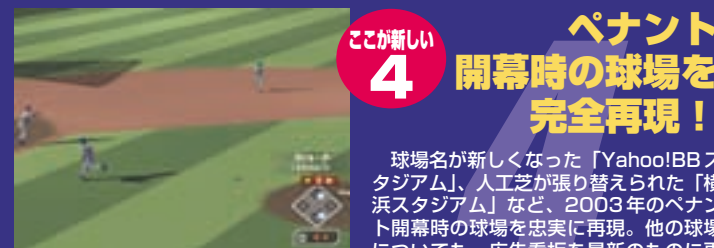


2003シーズンを反映した「最新」且つ、選手能力を事細かに分析した「最強」データを搭載した本作。秋の夜長、あなたの手で選手の「ジンセイ」を歩み、白熱の「ペナント」を再現して下さい。

宣伝担当
ベンジャミン田中



グリーンスタジアム神戸が新しく生まれ変わった「Yahoo!BBスタジアム」



真新しい人工芝のコントラストが美しい「横浜スタジアム」

ここが新しい
4 ペナント開幕時の球場を完全再現!

球場名が新しくなった「Yahoo!BBスタジアム」、人工芝が張り替えられた「横浜スタジアム」など、2003年のペナント開幕時の球場を忠実に再現。他の球場についても、広告看板を最新のものに更新し、とことん「本物志向」にこだわった仕上がり。

「アクシスの精霊よ、私を守りたまえ！」 一人の少女に託された生命と神秘の物語

新作ホームメディア **8** 発目!

PS2 kaena(ケイナ)

プレイステーション2用ソフト 2004年春発売予定 価格未定

フランスの気鋭クリエイター達の技術を結集して作り上げられた『ケイナ』は、洗練されたキャラクターとストーリーで独自の世界観を演出した、今までにないアクションアドベンチャーゲームだ。プレイヤーは主人公ケイナを操作し、行く手を阻むクリーチャーと戦い、さまざまな謎を解きながら世界破滅の危機を救うため物語を進めていくのだ。また、この『ケイナ』は世界初の映画と

ゲームのコラボレーションを実現している。映画は迫力ある全編フルCGの作品で、全世界で公開予定。日本でもゲームと同時期の来春に公開されるぞ。映画とゲームが同一スタッフにより制作されることで、ゲームにも映画的演出がふんだんに盛り込まれている。圧倒的な映像クオリティは、あたかも映画の世界に入りこんだような感覚をプレイヤーに味わわせてくれるだろう!



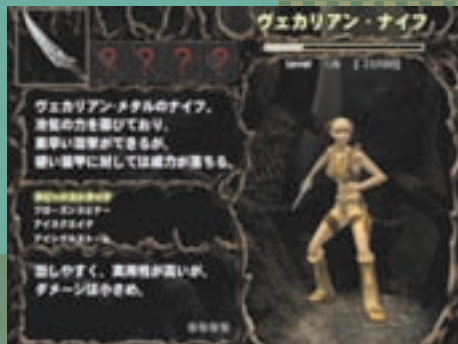
ケイナ達は巨大な樹木「アクシス」で生活している。複雑に入り組んだ木々は、時に彼女らを苦しめ、時に救ってくれる。



助けを求める村人の声に耳を傾けよう。それらを解決していく中で、ケイナは大きな運命に導かれていく。



アクシスには獰猛な生物も多数存在する。敵の動きをよく観察し、隙を見つけて一気に攻撃を叩きこめ!



冒険の途中ではさまざまなアイテムが入手できる。中には特殊な力を持った武器もあるから有効に活用しよう。



ケイナ
(声：魏 涼子)

好奇心旺盛な少女で、この物語の主人公。ケイナはアクシスの頂上と根元の間位置し、二層の雲に覆われている集落に住んでいる。村人はそこで樹液の採取に精を出し、それを神に捧げる生活を行っている。しかし、最近はその樹液の源泉は枯れつつあり、村人の労働は骨の折れるものになっていた。そのような中、樹液が溢れ出す場所が実在すると信じているケイナは仲間を救う旅に出発する。

吉乃ひとみの ベンチレポート



長らく続報が出来なかった旧名「アクシス」がタイトルも「ケイナ」に正式決定し、ボールに包まれたゲーム内容を大発表! 映画とのコラボレーションによる圧倒的な映像美で神秘的な世界観を表現した本作は圧巻ですよ。

宣伝担当
ベンジャミン田中

STORY

目に見えない糸で結ばれた2つの星、アストリアとタレスIV。星には樹液があふれ、セレナイト人の生活を支えていた。そう、ヴェカリア人を乗せた宇宙船が遭難し、アストリアで爆発する事件が起こるまでは。爆発の後、宇宙船の頭脳である「ヴェカノイ」はアストリアとの間で不思議な魔力を生み出した。やがて、その魔力によりアクシス(いくつもの大枝から成る巨大集合体)が創造され、その力強い植生は惑星アストリアの生態系を根本から変えていくことになった。樹液は新しい生態系を創り出す力に費やされ、セレナイト人の生活は徐々に圧迫されていった。一方、爆発した宇宙船の乗組員ヴェカリア人はほぼ全滅してしまっていたが、数名が生き延びアクシスの中で避難生活を送っていた。爆発600年後、アストリアで生まれたアクシスは巨大な植物体系へと成長し今や隣の星タレスIVまで伸びようとしていた。また、その間、星は獰猛な略奪者によって支配されるようになり、敵意に満ちた無慈悲な世界へと変貌を遂げていた。そして樹液の枯渇はますますひどくなり、人々の生活を一層困難なものにしていた。



10 連発



見知らぬ施設のベッドで目を覚ました男。何らかの理由により「エピソード記憶」のほとんどがない。自分の名は施設職員の話から聞いた。
デリック・コール

Derrick Cole



Alex
アレックス
デリックの目覚めた施設に捕われた女。高い身体能力を持ち、銃とナイフを使って戦う。デリックのことを知っている。



新作ホームマガ 9 発目!

Xbox ブレイクダウン

Xbox用ソフト 2004年発売予定 価格未定

**失われた記憶。そして目覚める超常的パワー……
真実を解き明かすことができるか!?**

多くの謎を秘めたXbox期待のタイトル『ブレイクダウン』。その内容が徐々に明らかになってきた! プレイヤーは記憶を失った主人公;デリック・コールとなり、真実を探る戦いに挑むことになる。ゲームは一人称視点で展開し、パートナーのアレックスと共に謎を解き明かしてゆく。そして、次々と迫りくるミリタリー部隊や謎の人型兵士との戦闘は、かつてない大迫力! 激しい戦いに生き残り、キミは真実にたどり着くことができるだろうか!?



記憶を失った主人公にとって頼りになるパートナーのアレックス。まずは彼女の指示に従おう。

吉乃ひとみのベンチレポート



自分が見たままの映像である一人称視点に徹底してこだわった作りは、プレイヤーを主人公デリックと完全に一体化させます。相手の息遣いや殴られる痛みすら感じてしまいそうなりアル感に、ぜひご期待ください!
プロデューサー 上

プロローグ

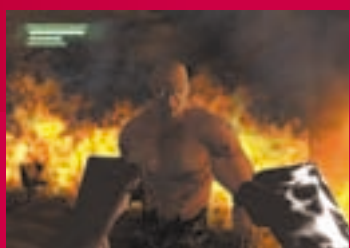
まぶしい光の下、ベッドで1人の男が意識を取り戻す。白衣を着た人物が数人周囲にいたが、男にはその声しか聞こえない。「……やはり記憶に損傷が」「原因は不明です」天井には何故か天使の人影がぶら下がっている。「目を開けてはいますが——ほとんど意識がありません。脳は眠ったままなんです」「そうか……」1人が男に近づき、覗き込む。逆光のため顔はよく見えない。「頼む、目を覚ませ。君が最後の希望なんだ」



ゲームは1人称視点で展開。カードキーを使ってロックを解除したり、アイテムを入手しながら謎に迫れ!



次々と襲ってくる強力な敵軍隊。素手では苦戦を免れない。兵士から奪った武器を駆使して戦い抜け!

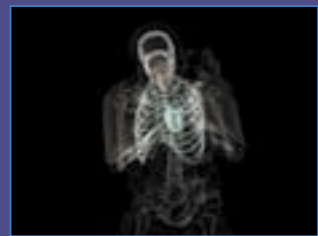


軍の兵士とは比べ物にならない気迫を感じさせる謎の敵。その戦闘力は……!?

新作ホームマガ 10 発目!

PS2 NINA(ニーナ)(仮)

プレイステーション2用ソフト 2004年発売予定 価格未定



「内部破壊」システム

敵をロックオンするとレントゲン写真のような画面が表示され、一定時間内に弱点を攻撃すれば、たちどころに止めを刺すことができる!



ニーナ・ウィリアムズ
CIAのフリーエージェント。その実力は三島平八も一目置くと言われている。

**クール&エレガント——
最強スーパースーパーは静かに、
そして確実に依頼を遂行する**

“ニーナ”。その名を聞いてピンとくる人もいるはず。そう、あの『鉄拳』シリーズの中心的キャラクターである! このゲームは彼女(ニーナ・ウィリアムズ)が主人公のアクションアドベンチャーゲームだ。今回、ニーナはCIAのスーパースーパー(始末人)として、幻の組織「カミエータ」の幹部が集まると言われている豪華客船「アンフィトリテ」に潜入する。操作は左右のアナログスティックで行い、よりスムーズかつ直感的に攻撃を繰り返すことが可能! 緊迫したストーリーの中では、ニーナ自身の新たな一面を知ることでもできそう。

吉乃ひとみのベンチレポート



今回、ニーナはスーパースーパー(始末人)として新たに生まれ変わりました。四方八方から攻撃する敵を素手、銃、刀などを屈指し、なぎ倒して行きます。「鉄拳トーナメント」以外でのニーナのじゃじゃ馬ぶりを体験してほしいと思います。
プロデューサー 坂上

アラン・スミシー

MIGのエージェント。ニーナの相棒として任務を遂行することになる。



Alan Smithee



敵組織「カミエータ」の豪華客船「アンフィトリテ」に潜入。背後から敵に忍び寄るニーナ。



あらゆる体術に優れたニーナは、銃や刀も手足のように使いこなす。彼女の卓越した格闘センスを増進しよう。



「鉄拳」シリーズで見せた足技も、もちろん健在。華麗かつ鋭い蹴りを見た敵は、次の瞬間、地に横たわっているだろう。