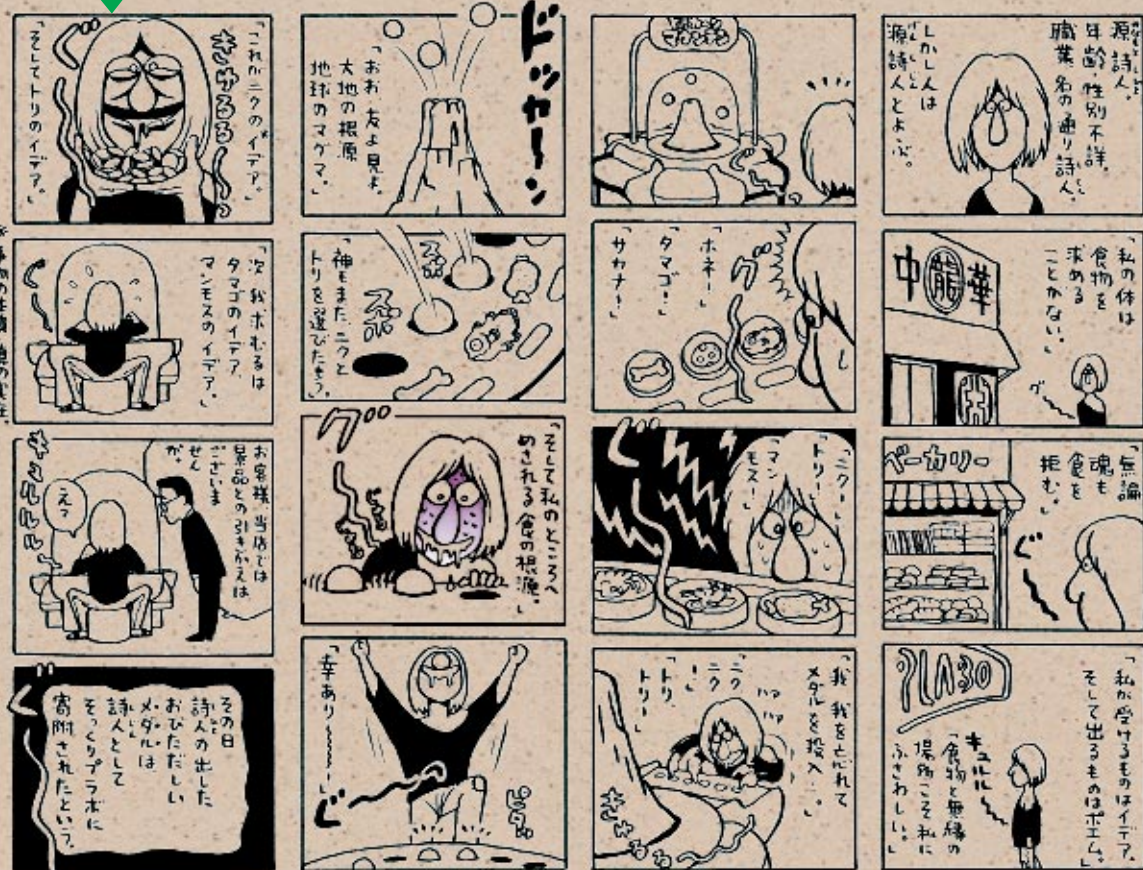


プラボ英雄烈伝 29

武士は食わねど高ようじ
詩人 源 詩人

※本物の本質、意の所在、もと見られたものの姿形。



プラボ英雄烈伝 30

貧にして楽しむ (論語・学而)
小学校3年生 百瀬ユカ



作 いりたまこ コゲ照

NEW MATCHNES

新製品 を狙え!



DATA

1. コインを投入後、ハンドルでコース (マウンテン、シーサイド) を選び、アクセルで決定します。
2. 4種類の異なるレースカーを、ハンドルとアクセルで選択、決定します。
3. スタート時は、自分のカーを客観的に見ますが、視点切替ボタンを押すと運転手としての視界に変わります (その際、上部にさらにバックミラーウィンドウが開きます)。
4. 2台通信機能搭載なので、友人、家族同士、同一のレースを楽しめます。

DATA

1. メダル投入後、絵柄を選んでBETします (各絵柄最大5枚)
2. 倍率は、ホネとタマゴ×2、サカナ×3、ニク×4、トリ×6、マンモス×12。ただし99枚が上限。
3. ゲームスタートで、ルーレットが回転を始め、火山が噴火してボールが次々と飛び出します。
4. ボールが全部ホールに取まると、ルーレットがゆっくり停止します。
5. BETした絵柄のホールに入ったボールが自分のゾーンで停止すると、メダルを獲得できます。
6. ラッキーチャンスにボールが入り、ゾーン内で止まるとラッキー スロットにて、さらに倍率がアップします。
7. 通常は6個のボールが飛び出しますが、大噴火タイムでは10個出て、チャンスが広がります。



ドッカーンマウンテン



DATA

1. 年齢制限なし。3人まで参加可能です。
2. コインを投入すると、ターンテーブルがゆっくりと回転し、天蓋のモスラのマーカーランプが点滅します。
3. ゴジラ、キングゴジラは、ハンドルを回すことができるので向き合って戦ってみよう。
4. ハンドル脇のボタンを押すと、それぞれの雄叫びが響き渡るので攻撃してみよう。向き合って熱線攻撃 (声撃?) も楽しめる。



(C)1996 TOHO CO.,LTD.



くるくるゴジラメリー

DATA

1. 年齢制限なし。3人まで参加可能です。
2. コインを投入すると、ターンテーブルがゆっくりと回転し、天蓋のモスラのマーカーランプが点滅します。
3. ゴジラ、キングゴジラは、ハンドルを回すことができるので向き合って戦ってみよう。
4. ハンドル脇のボタンを押すと、それぞれの雄叫びが響き渡るので攻撃してみよう。向き合って熱線攻撃 (声撃?) も楽しめる。



読者大いに語る



そろそろ夏に向かってエンジン始動だ。
雨なんか気にしてはられないのだ。
真夏が来る前にAMスペースで汗を流して
ダイエットしなくっちゃ！
彼も彼女も、熱い血潮をたぎらせて思いっき
り青春を謳歌してちょーだい！

この一言がどうしてもいいたい

ナムコ・ワンダーエッグ2へは何回か行きましたが、とっても楽しいので大好きです。特に『ザ・スタアオーディション』が気に入ってます。今度はもっとたくさんの職業を用意して『ザ・面接』とかにして下さい。
(神奈川県小田原市 佐野 奈穂子さん)

どうもありがとう！奈穂子さんもエンターテイナー目指して何度でも挑戦してね！

おうちで簡単イタマ料理はとておいしいですね。もっと手軽な材料で作れるパスタがあればぜひ教えて欲しいです。
(神奈川県平塚市 サボテンの花)

なんと！サボテンの花さんは24歳の男性！『ウチ簡料理』を愛読してくるなんて料理好きなんだね！これからもお楽しみに。

ナムコ・ワンダーエッグ2は家から近いが、ワンダータワー京都店の方がうらやましい(入場料ないね)。ワンダーエッグ2はカップルでやると楽しさ倍増というアトラクションばかりなもので。ワンダータワー京都店なら学校の帰りに必ず行ってしまおうと思う。
(東京都世田谷区 横山 真樹さん)

ワンダータワー京都店に続き、今号で紹介したINTI渋谷や、姫路セントラルパーク内のナムコアトラクションのように、今後も新しい形態の遊びスペースを作っていく予定です。でも、WE2も引き続きかわいがってね。

初めてとったシールです。お城だと思ったら学校だったのでショック!!
(神奈川県藤沢市 安藤 晃江さん)

(笑)ヒ〜！ おかしい〜！ ヒヒヒ〜！
ヒヒヒヒヒヒ、ひひ〜(笑)。お腹イタイ！



あなたが見つけた素敵なナムコマン・ナムコレディ

ナムコのアトラクションが楽しめると聞いて、姫路の「セントラルパーク」へ友人と行ってきました。そこで、『キャッスルガーディアン』の前に立っている細身の男性スタッフを発見。ネームプレートには「黒澤」とありました。コスチュームに身を包み、ガンを背負ってる姿がりりしくてステキでした。詳しいこと、教えて下さい。
(兵庫県龍野市 本間 公子さん)

ハイハイ、待ってました！教えちゃいましょう。彼は現在25歳(ちなみに独身) 名前は黒澤勉貴。趣味はスノボで、今から冬の訪れを心待ちにしているそうです。『キャッスルガーディアン』では、館内へのナビゲートはもちろん、リピーターには攻略法も伝授してくれます。で、今回はせっかくのご指名ということで、攻略法の一部を聞き出してきました。黒澤「銃口は水平に保つようにして下さい。特に女性はガンものに馴染みが薄いせいか、銃口が上を向いている人が多いです。それと、チームで臨む場合は1か所に固まらず分散すること。一番奥の部屋は広いですからね。あとは、とにかく撃ちまくることです。弾は無制限ですから。健闘をお祈りしています。」さわやかな笑顔が印象的な黒澤くん。ぜひまた会いに行ってやって下さい。



あなたがゲームをしたくなるとき

仕事のストレスがたまってきたとき、『ガンバレット』をひたすら撃ちまくってストレス発散します。
(静岡県浜松市 8月の歌)

『ガンバレット』はストレス発散、集中力アップの一石二鳥ゲームです。これからもヨロシク！



あなたのゲームジnkス

初めまして！僕のゲームジnkスについて語らせていただきます。脱衣麻雀などのHなゲームをしている時に限って知り合いに出会う。P.S. 編集部の方、これから頑張ってください。
(東京都江戸川区 松下 怜之佑さん)

そんな時は、知り合いも仲間に引き込んだらじゃうとテレなくて済むぞ！でも、女の子の場合だったら「いや〜」と明るく挨拶してゴマカそう。

ジnkスというのわかりませんが、「もう、どうせ出っこないわブン」とか思ってプレイすると、気がつくともコインがジャラジャラと!!うれしかったのは麻雀です。すごいやくで600枚出て、もう一度やったらまたまた400枚。スロットなら分かるけど、自分でもビックリ(♥)
(長野県松本市 ナンジャラ〜)

やったね！無欲なればこそその大当たり。でもこれで一年間の運を使い切ったらどうする〜？(うそうそ!!)

同じゲームを1日にもう1回遊ぶとうまくいかない。ゲームごとの差はあるが(と言ってもあんまりいろんなゲームをしているわけではない)特に「レイストーム(タイトー)」は、100円入れた1回目と200円入れた2回目、どっちも同じところまでしかいかない。
(宮城県仙台市 朱月 皓)

ウーン、そうか…。でも継続は力なり!(ちょっと違うか) 何事も努力が必要だ。それでもだめならナムコのゲームをやってみよう。きょうまくいくぞ!(ボンマかいな)

実はわたしコレクターなんです

私はUFOキャッチャー、クレーンゲームのファンですが、それを入れるビニール袋のマニアです。いろんなデザインのものを探しています。NAMCOさんのは丈夫で使いやすいです。もっと楽しいバージョン(キャラクターの絵とかも!!)もください。
(広島県福山市 只重 綾史さん)

ゲームの楽しさもモチロンだけど、袋にだってコダワリがあるんです。あなたは良き理解者です！



姫路セントラルパーク内の「サイバーステーションII」で見つけたオリジナルBAG。姫路の思い出をバンバンに詰め込んで帰りたいね。

大募集!!

下の1~7のテーマについて、お便りを待っています。封書が官製葉書(P.36のアンケートハガキでも可)で次の宛先まで。字数制限なし。ほんの一言でも結構です。掲載分には薄謝をさしあげます。

【宛先】〒146 東京都大田区矢口 2-1-21 (株)ナムコ『ノワーズ』編集部 「読者大いに語る」係

1. あなたがゲームをしたくなるとき
2. あなたのゲームジnkス
3. このゲームをした後あれが食べたくなる
4. あなたが見つけた素敵なナムコマン・ナムコレディ
5. この一言が、どうしてもいいたい!
6. 私にかカッテキナサ〜イ!!
7. ゲームに一言もの申す『子育てクイズマイエンジェル』シリーズ

こだわり対決 『ナムコ・ナンジャタウン』

VS 『ジョイポリス』

私はナムコ・ナンジャタウン派

両方とも屋内のテーマパークであるが、『ナンジャタウン』は街そのものがアトラクション、自分だけのオリジナル脚本で物語を作って楽しめるが、『ジョイポリス』はディスコみたいな感覚で『ファースト・インプレッション』『スポーツ』『カジノ&カフェ』『ミステリアス』など4つのコンセプトで楽しめる。僕は両方とも体験したことがあり、アトラクションの方では「街巡りアトラクション」が豊富に揃っていて、一番好きなアトラクションは『ナンジャピザ』と『のら猫ナジャヴの事件簿』である。『ナンジャタウン』の方に軍配をあげたい。
東京都大田区 加藤伸洋

ナムコ・ナンジャタウンは来た人をノスタルジックな気分させてくれる所だと思います。東京ジョイポリスは対照的で、近未来的なアトラクションでこれもまた来る人を飽きさせないと思う。でも、やっぱりナムコ・ナンジャタウンの方が温かみがあって親しみが持てます。
熊本県熊本市 横浜平八

ある週末の昼下がり……夫婦の会話
妻「ねえ、新宿の『ジョイポリス』でパ〜ッとウサ晴らししようよ」
夫「『ジョイポリス』って、わざわざカネ払って入るゲーセンのことか? よけいウサたまるぞ」
妻「でも、でっかい『スーパーライラ棒』とかボブスレーの体感マシンとかは、ちまたのゲーセンにはないよ」
夫「ちまたのゲーセンにはないって言えば、やっぱり池袋の『ナンジャタウン』だろ。あそこなら、フリーパス券買えば遊び放題だし」
妻「そりゃそうだよ。その料金も入場料に含まれてんだもん」
夫「オトコはいちいち財布を開いたりごちゃごちゃしたことがキライなんだよ。それに、中を歩いているだけでも楽しいしな。空間全体がひとつのアトラクションってカンジがしてさ。『福袋七丁目商店』の民家の路地裏に吹く風とか、何気なくある植え込みひとつにしても妙にリアルじゃねえか」
妻「そういえばそうだよね。あちこちに仕掛けが隠されていて、触ったりのぞいたりすると、きちんと反応があったりして。遊ぶ人の好奇心次第で、楽しさの幅が広がるってカンジ」
夫「よし。そうと決まればこれから『ナンジャタウン』へ行くか」
妻「OK、パ〜ッとウサ晴らししよう!」
夫「…お前、そんなにウサたまってるのか…」
…でなわけで、ウチは『ナンジャタウン』で夫婦円満を保ってます。
埼玉県朝霞市 徳田勝志さん

今回のこだわり対決はナンジャタウンの勝ち〜!
『ナムコ・ナンジャタウン』のコンセプトは「思い出とキメキメ」!
そう、キミ達の心にある郷愁や思い出を引き出してくれる夢の街なんだ。
みんなも『ナムコ・ナンジャタウン』に是非来てね!